



No. 3617 - Tuesday - 15.5.1990

امبراطور اليابان في مقدمة مستقبلي رئيس الدولة
**زايد: نتطلع لدور ياباني أكبر من أجل السلام والاستقرار بالعالم
 اكيهيتو يشيد بالعلاقات القوية بين الامارات واليابان**

✽ صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وفي استقباله اميرطور اليايان. (ر. أ. م. - بالهاتف)

خليفة: نتطلع لنتائج ايجابية تتوافق مع طموحاتنا

حاكم أم القيوين

استقبل السلطان قابوس بن

حصار عسكري اسرائيلي للأراضي العربية المحتلة

انشاء مقصب آل

بعد ظهر أمس صاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد المغلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين يرافقه سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد وفائب حاكم أم القيوين.

البقية صفحة ١٦

بمناسبة الذكرى الثانية والأربعين لأغصاب فلسطين الذي يصادف اليوم. وقضت قوات الاحتلال الإسرائيلي حصاراً عسكرياً على كافة مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة المحتل وتفتت تواجد وحركاتها العسكرية في جميع المدن والقرى

والخدمات مستعينة بالطائرات المروحية وطائرات المراقبة تحسباً من تصاعد المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وبساكن الاحتلال بهذه المناسبة.

عون يرفض الوساطة العراقية لإنهاء القتال

تلقى صاحب السمو الشيخ راشد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة
وخاضت الألوية الموالية له معارك المدفعية المتبادل بين الجانبين أدى الى وقادفات الصواريخ متعددة الفوهات

وقد تسلم الرسالة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وفي عهد أبوظبي ظهر سمو لدى استقباله لسمير عبد الوهاب وزير الداخلية العراقي يقصر سموه في الطعن. وقال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان إن الأمة العربية بأسرها تتطلع إلى أن تسفر القبة الذهبية لسمير عبد الوهاب وزير الداخلية العراقي عن نهضة عربية جديدة.

القذافي يعلن المشاركة بالقيمة
مصادر عراقية: دعوة سوري باصحت مسألة صعبة

تلك التي ساهمت في تسهيل عملية التفاوض بين الجانبين. وقد تم التوقيع على الاتفاقية في ١٩٨٧/١٧/٢١ وذلك بعد جهود طويلة وفرت المجالس العراقية والكويتية فرصاً عديدة لمعالجة القضايا الخلافية بين الجانبين. وقد تم التوقيع على الاتفاقية في ١٩٨٧/١٧/٢١ وذلك بعد جهود طويلة وفرت المجالس العراقية والكويتية فرصاً عديدة لمعالجة القضايا الخلافية بين الجانبين.

[illegible]

ثاني عملية قرصنه اسرائيلية في فرنسا
عمدة القدس يسرق ١٠٣ لوحات نادرة من باريس

[illegible]

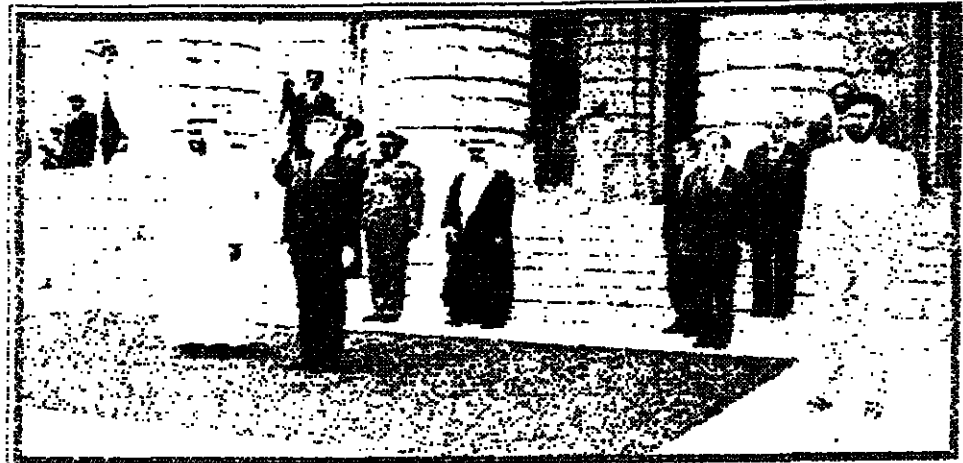
هل تستمر الجامعات الصينية في قبضة الحزب الشيوعي؟

[illegible]

لأول مرة في دبي

الأفق مشرق

امبراطور اليابان في مقدمة مستقبلي رئيس الدولة في بداية زيارته الرسمية



© صاحب السمو رئيس الدولة وجميع أطراف البيانات بصفقات تجارة بيننا وبينه. السلام المطلق. الدين:

نسعى لتطويع وتعزيز الصداقة بين شعبي الامارات واليابان

١٢٠ - دبي - الإمارات العربية المتحدة - تليكس : ٥٥١١١ م ا ي ام - برقية : لايبدة - هاتف : ٦٦٠٦٠١ / ٦٦٧١١١ - تليفاكس : ٦٠١٩٨

[illegible]

الفقيه الذي تربط دولة الامارة
سلطاتها الدولية وحريتها المطلقة
بالتقنين والشرع الاسلامي وتزويده
بمعرفة شرعية عربية مسلمة
الدولة عن غير وجهه الاكبر
سوموم اذ يراعى الدينان والوقت
فقد البعيد الضيق منذ ولد

من صباح
فتح الحظاريه

الفروع : شوارع بني ياس (الفرع الرئيسي) ٢٨١١٨١ ، السوق
(بريني) ٥٣٣٤٥ ، شارع المكتوم ٢٦٦-٢٢٠ ، بندر طاب ٢١٢-٢١٣ ،
فرع القيادة (للقيادة العامة لشركة دبي) ٦٩٢٣٣ ،
الغالبية ٩-٢٣٦١٠ ، الكرامة ٢٣٧٤٩٨ ، السطوة ٤٤٥٠٤٠

الإمارات

النشاط الرسمي

حاكم الفجيرة يستقبل الخرجي

اطلع صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة على نشاط وزارة العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف بامارة الفجيرة وخطة عملها للفترة المقبلة.

جاء ذلك خلال استقبال سموه بمكتبه بالمديان الاميري امس معالي الشيخ محمد بن احمد الخرجي وزير العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف.

ويستقبل سفير الصومال وفرنسا



استقبل صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة بمكتبه بالمديان الاميري صباح امس امير حرس عيسى سفر جمهورية الصومال الديمقراطية الذي قدم لتقديم تسلمة سموه بمناسبة تسلمه مهام عمله سفيرا لبلاده لدى الدولة.

كما استقبل صاحب السمو حاكم الفجيرة هوبرت كولون دي فريدير السفير الفرنسي لدى الدولة.

نائب حاكم الفجيرة يستقبل السفير الفرنسي

استقبل سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة بصر الفجيرة بعد ظهر امس هوبرت كولون دي فريدير السفير الفرنسي لدى الدولة.

محمد بن بطي يستقبل السفير المصري

استقبل معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الغربية بمكتبه بدارة البديعة وتخطيطه لبلد احمد عثمان السيف المصري لدى الدولة. وتم خلال المقابلة بحث مجالات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات الزراعية والصناعية والتعاون بين مدينتي القاهرة وابوظبي. وقال السفير المصري انه تم بحث تعزيز وتطوير العلاقات الاقتصادية التي تربط البلدين الشقيقين والتي تحكمها الصلة الاخوية بين صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة والرئيس المصري محمد حسني مبارك. وذكر انه تم الاتفاق على زيادة هذا التعاون في المستقبل واقامة مشاريع مشتركة بما يحقق الهدف المنشود وهو الخير للمجتمع.

ويستقبل السفير الاردني

استقبل معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الغربية بمكتبه بدارة البديعة وتخطيطه لبلد احمد عثمان السيف المصري لدى الدولة. وتم خلال المقابلة بحث مجالات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات الزراعية والصناعية والتعاون بين مدينتي القاهرة وابوظبي. وقال السفير المصري انه تم بحث تعزيز وتطوير العلاقات الاقتصادية التي تربط البلدين الشقيقين والتي تحكمها الصلة الاخوية بين صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة والرئيس المصري محمد حسني مبارك. وذكر انه تم الاتفاق على زيادة هذا التعاون في المستقبل واقامة مشاريع مشتركة بما يحقق الهدف المنشود وهو الخير للمجتمع.

وزير الزراعة والثروة السمكية يغادر الى السعودية اليوم

يغادر البلاد اليوم الثلاثاء معالي سعيد الربيعي وزير الزراعة والثروة السمكية متوجها الى المملكة العربية السعودية على رأس وفد لندوة حضور الاجتماع الخامس للجنة التعاون الزراعي وللشأن لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي يبدأ أعماله اليوم بمحطة فيوك ويستمر لمدة يومين.

ويتضمن جدول أعمال الاجتماع مناقشة الموضوعات المتعلقة بالتعاون الزراعي بين المجلس والتي تشمل دراسة البرامج الرئيسية للمساعدة الزراعية المشتركة والتي اقراها المجلس الأعلى في دورته السابعة إضافة الى التأكيدات التي اعتمدها الامانة العامة عن التعاون الزراعي والتربوي وضرورة التصحر وتنشيط المناطق الجافة وإنشاء شركة تصنيع معدات الدواجن والالبان بالولة.

اجتماع بالخارجية مع السفير اللبناني

اجتمع السفير عبيد سالم الزعابي مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية ظهر امس مع زهير حمدان السفير اللبناني لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماع بحث الامور الرسمية التي تهم البلدين.

وكيل العمل يستقبل السفير المصري

اجتمع محمد عيسى السويدي وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية للشؤون الاجتماعية بمكتبه امس مع قسري احمد عثمان سفر جمهورية مصر العربية لدى الدولة. وتم خلال الاجتماع استعراض لوجه التعاون بين البلدين في مجالات الشؤون الاجتماعية. وذكر ان هناك اتفاقية ثنائية موقعة بين البلدين في مجالات العمل والشؤون الاجتماعية.

وكيل التربية يجتمع بسفيري تونس وباكستان

اجتمع راشد عبدالله بن طه وكيل وزارة التربية والتعليم بمكتبه امس في ابوظبي مع معالي سفير تونس لدى الدولة.

وجرى خلال المقابلة استعراض اوضاع البعثة التعليمية التونسية في الدولة. كما تمت مناقشة الترتيبات الخاصة باعتماد المدرسين التونسيين لدراسة الدولة للعام الدراسي القادم ٩٠/٩١. كما اجتمع بعد ذلك مع شكر علي جويجو سفير باكستان لدى الدولة. وتناول الاجتماع بحث اوضاع المدارس الباكستانية الخاصة بالدولة.

خلال الربيع الاول للعام الحالي

٥١٢ حملة تفتيشية على منشآت الدولة وضبط ٢٢٨١ مخالفا لقوانين العمل

بلغ عدد الحملات التفتيشية التي قامت بها ادارة التفتيش العمالي بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية خلال الربيع الاول من العام الحالي ١٩٩٠ ٥١٢ حملة تفتيشية على مستوى الدولة من هذه الحملات ٥٨ حملة على المنشآت تم زيارتها عن طريق مفتشات العمل. كما قامت الادارة بتقدير حجم العمل على ٨٢٩ منشأة في الدولة.

واشار عبدالمطيف الهاشمي مدير ادارة التفتيش العمالي بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية ان الزيارات الميدانية قد اسفرت عن وجود ٢٢٩ مخالفة لمخالفة لوائح القانون وتم كذلك ازالة منشآت واحدة فقط للمخالفة. وبلغت ٢٢٤ مخالفة مهلة لزالة مخالفاتها نظرا الى ان مخالفتها كانت بسيطة وفي حالة تكرار المخالفة سيتم وقف بطلقة عمل المنشأة.

ونذكر عبدالمطيف الهاشمي مدير ادارة التفتيش العمالي ان الحملات التفتيشية تلك التي قامت بها الادارة خلال يناير وفبراير ومارس من هذا العام اسفرت عن القبض على ٢٢٨١ مخالفا حيث تم ترحيل ١٧٨٧ مخالفا من مؤهل والرجع عن ١٢١ مخالفا و٩٩ مخالفا ايضا سيتم ترحيلهم خلال الايام المقبلة.

وفما يتعلق بنشاطات ادارة التفتيش العمالي المكتبية فقد تم بفتح ١٤٤ تصريح عمل مؤقت بالإضافة الى استدعاء ٤٧٠ منشأة من اجل التفاوض معها حول المخالفات التي ارتكبتها والتي لا تتفق مع قانون العمل.

واضاف انه تم ازالة ١٧ معاملة من قسم الشكاوى بهدف التظلم فيها و٣ معاملات لنقص المبالغات وبخصوص المخالفين فقد تم ازالة ١٦٠ مخالفا لدائرة الهجرة وهم خدم المنازل ومن في حكمهم. بالإضافة الى ازالة ١٨٠ عمالا مخالفا الى الشركة من اجل تقديمهم للمحاكمة.

ادخال الحساب الآلي لاعتماد رواتب موظفي الدوائر برأس الخيمة

رأس الخيمة - سليمان الماحي:

بتوجيهات من سمو الشيخ اللواء سلطان بن صقر القاسمي قائد لواء بدر الثاني رئيس دائرة شؤون موظفي حكومة رأس الخيمة تقرر البدء في اصدار كشوف رواتب موظفي الدوائر المحلية باستخدام جهاز الحاسب الآلي.

صرح بذلك حسن بلال مدير عام دائرة شؤون الموظفين العامة المحلية وقال ان دارته تعكف الآن على جعل توجيهات سمو رئيس الدائرة موضع تنفيذ فعلي اعتبارا من شهر مايو الجاري.

وقال ان ابدال الحاسب الآلي في مجال شؤون الموظفين سيوفر سرعة في انجاز المعاملات خاصة المتعلقة باعداد الرواتب وإضافة العلوات وتحديد العلاوات وعدد اياها.

وزير العدل يتفقد دائرة القضاء والاوقاف بالفجيرة ويطلب سرعة انجاز القضايا وحسن معاملة الجمهور

الفجيرة - اماني جمالي الدين:

قام امس معالي الشيخ محمد حسن الخرجي وزير العدل والاوقاف والشؤون الإسلامية بجولة تفقدية لمحكمة الفجيرة الاتحادية ومكتب وزارة الاوقاف بالمنطقة الشرقية وذلك للاطمئنان على سير العمل بها.

وقد اعطى معالي وزير العدل والاوقاف توجيهاته لرجال القضاء والنيابة خلال لقائه بهم على مدى ساعتين بمحكمة الفجيرة بضرورة سرعة انجاز القضايا وحسن معاملة الجمهور والعاملين بينهم والتيسير في امورهم وضرورة عقد لقاءات دورية بين رجال القضاء والنيابة لمناقشة

المختلفة بمحكمة الفجيرة الاتحادية والنيابة العامة وابدى اهتمامه بسير العمل والتنظيم بها.

هذا ويتم الآن دراسة اقامة محكمة للاستئناف بالفجيرة تخدم جميع انحاء المنطقة الشرقية وتعمل على سرعة انجاز القضايا.

اجتماع مدراء الشرطة بالدولة ناقش التنسيق الامني وتيسير الاجراءات

بعض الجوانب الخاصة بتنفيذ الاجراءات الصادرة عن المحاكم والتنسيق بين الادارات العامة للشرطة بالامارات لتحقيق التنسيق ودعم التعاون سواء بين أجهزة وزارة الداخلية على مستوى الدولة او مع الوزارات والجهات المعنية الاخرى.

وقد أكد اللواء خلفان خميس على ضرورة توفير جميع الخدمات الامنية وتيسير اجراءاتها مع الحصر على تحقيق التنسيق ودعم التعاون سواء بين أجهزة وزارة الداخلية على مستوى الدولة او مع الوزارات والجهات المعنية الاخرى.

وقد أكد اللواء خلفان خميس على ضرورة توفير جميع الخدمات الامنية وتيسير اجراءاتها مع الحصر على تحقيق التنسيق ودعم التعاون سواء بين أجهزة وزارة الداخلية على مستوى الدولة او مع الوزارات والجهات المعنية الاخرى.

الاول كان ١٢ متقدما من مجموع ٢٤ خريجا مقترح حضورهم في اليوم الاول. وطالبة واحدة من مجموع سبع طالبات من منطقة ابوظبي.

واضاف بان عدد المتقدمين ببيدوان الوزارة في ابوظبي ٢٠ متقدما وقال بان اخر يوم من المقابلات هو صباح يوم الخميس المقبل.

تجربة اسلوب عمل جديد

لرقابة الاغذية بدبي

صرح محمد سعيد حارب رئيس ادارة الصحة ببلدية دبي بأنه سيتم تجربة تغيير بعض البرامج الخاصة بجمعية رقابة تجارة الاغذية خلال الاشهر الثلاثة المقبلة.

واضاف بان الشجعة ستقوم بعمل بعض التغييرات بالنسبة لبرنامج العينات او التفتيش على التصنيع.

وسيتتم خلال الفترة المقبلة الاستفادة من بعض القوانين المعمول بها في منطقة الخليج وايضا القوانين العالمية التي تحكم عملية التصنيع الغذائي وطرق اخذ العينات.

كما سيتم ايضا تطبيق عمل برامج العينات والتفتيش على ان يكون ذلك لفترة محددة بعد ان ضوابطها تصور لما سيتم اتخاذه من اجراءات بخصوص اثناء وحدة خاصة بالعينات والتصنيع الغذائي.

وقال انه تم الاجتماع مع العاملين بسوق الحرة حيث توفقت معهم بعض المواضيع الهامة ذات الصلة بعمل السوق. وتقرر ان يتم عمل برنامج دوري بوضع خطة عمل للفترة المقبلة لدراساتها وتحديد مدى احتياجات السوق. كما يطبق هذا النظام ايضا على بقية اللواتي ووحدة العينات.

واوضح رئيس ادارة الصحة بأنه سيتم خلال الاشهر الثلاثة المقبلة عمل خطة للثلاثة اشهر المقبلة بغرض دراسة الوضع بالمؤسسة. وتحديد الاحتياجات اللازمة من واقع الدراسة. كما سيتم عمل دراسة مقارنة لجميع التقارير بصدد معرفة اسباب الانخفاض او الارتفاع في المصادر والوارد.

كما ستبدأ ادارة الصحة في وضع اسس معينة وشروط مستقاة من عدة قوانين للارتقاء بالسلامة الصحية لمصانع الاغذية ولتطوير برنامج العينات.

وسيتتم عمل تقييم للمفتشين العاملين بالشجعة وكتابة تقرير تفصيلي عن كل مفتش يتم على ضوءه التقييم النهائي على ان يستمر ذلك بصورة دورية.

من ناحية اخرى اوضحت اخصائية للشجعة ان اجمالي كمية الاغذية التي تم استيرادها خلال شهر ابريل الماضي بلغت ١٠٣ آلاف و٧٩ طناً. كما تم التفتيش على ٣ آلاف و٢٩٠ حاوية وتم تجميع ١٤٣٢ عينة غذائية. واعدام ٥٣٤ طناً من المواد الغذائية.

اجتماع مدراء الطب السوتاني

يناقش تقريرا عن امراض العمالة الوافدة

ابوظبي - البيان:

قرا امس وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الطب الوقائي اجتماع مدراء الطب الوقائي بالدولة والذي حضره الدكتور محمد سعيد توفيق خير منظمة الصحة العالمية في مكافحة الامراض الوافدة والبروفيسور اندرسون استاذ في كلية الطب بجامعة العين.

وقد استعرض الاجتماع تقريرا اعدته خبير المنظمة عن الامراض الوافدة بالدولة خلال زيارته وجولاته الميدانية لمرافق العمالة الوافدة في مختلف امارات الدولة.

وتضمن التقرير ابرز التوصيات في هذا المجال وهي: ضرورة توحيد طرق العمل في جميع المرافق بالدولة وإيجاد مختبر منفصل خاص بالطب الوقائي في كل مركز لاجراء الفحوصات اللازمة وضرورة ايجاد عتابر خاصة لعزل المصابين بالامراض المعدية في كل مستشفى. إضافة الى ضرورة اجراء الفحوصات المخبرية على كل فامم للدولة في حدود لا يتعدى الاسبوع من قدومه او دخوله الدولة لتأمين وحماية المجتمع المحيط به.

كما استعرض الاجتماع بعض المعوقات والصعوبات التي تواجهها بعض المناطق الطبية والخاصة بالامور الابرارية والتجسسية ومن أبرزها ضغط العمالة على بعض المراكز.

من جانب آخر عقد اجتماع لمناقشة ادخال تطعيم الكبد البوابي ضمن البرنامج الوطني للتحصين. حيث تم تحديد الفئات التي سيشملها هذا التطعيم في امانة ابوظبي فقط لمعرفة وتقييم الاسلوب التطبيقي وطريقة التنفيذ بالنسبة لهذا التطعيم ضمن البرنامج العام الوطني الذي يضم ٦ تطعيمات رئيسية.

وتقرر في الاجتماع تحديد الفئات التي سيشملها تطعيم الكبد البوابي (ب) خلال هذا العام وهي: الكبار الذين يعطون بالمستشفيات والمراكز الصحية والسجناء هم اكثر عرضة للملحوى من غرقهم والاطفال حيث سيغطي لهم هذا التطعيم من ضمن التطعيمات الستة عند الولادة مباشرة. وعند اخذ الجرعة الاولى للتلقيح والاطفال عند اخذ الجرعة الثانية للتلقيح والشلل وعند اخذ الجرعة الثالثة ايضا.

بدء العمل لاتشاء

٤ مواقع للسيارات بدبي

بدأت بلدية دبي بتنفيذ مشروع جديد بإنشاء أربعة مواقف أرضية للسيارات بامكان متفرقة بالامارة بتكلفة ثلاثة ملايين درهم.

وتتضمن المواقع الأربعة ٣٦٠ سيارة. وتتضمن اثنان موقف للسيارات من ديوان الحاكم بدبي بسعة ١٥٠ سيارة والثاني موقف للسيارات بوزارة العمل بسعة ١٣٠ سيارة والثالث في شارع ثاني بسعة ٥٠ سيارة والرابع قرب مستشفى الحكوم بسعة ٤٠ سيارة.

ويذكر ان البلدية قد اشادت بالمواقف الثلاثة الأولى مكان مدارس تم ازلتها لهذا الغرض ومن المنتظر ان يتم الانتهاء من المشروع بعد ستة أشهر حيث سيتم الافتتاح خلال نوفمبر المقبل.

السلطان قابوس يستقبل المعلا



حاكم ام القيوين يتوجه الى مسقط

غادر البلاد ظهر امس صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين متوجها الى سلطنة عمان الشقيقة في زيارة تستغرق ثلاثة ايام. ويرافق صاحب السمو حاكم ام القيوين في هذه الزيارة سمو الشيخ سمود بن راشد المعلا ولي عهد وشايب حاكم ام القيوين وقد رفع المستوى. وكان في وداع صاحب السمو حاكم ام القيوين في مطار الشارقة الدولي الشيخ خالد بن راشد المعلا رئيس الديوان الاميري في ام القيوين والشيخ مكتوم بن راشد المعلا مدير مكتب ولي العهد وعدد من الشيوخ وكبار ضباط الشرطة وضباط الحرس الاميري في ام القيوين وكبار المسؤولين ومدراء الدوائر.

حاكم الفجيرة يستقبل ممثل الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا

استقبل صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة صباح امس بمكتبه بالمديان الاميري عثمان محمد عمر ممثل الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا في الخليج. وقد اطلع سموه خلال المقابلة على اخر التطورات على الساحة اريتيرية وأكد عثمان محمد عمر عقب المقابلة بان الثورة اريتيرية قاب قوسين او ادنى من تحقيق انتصارها النهائي لذلك فاجبهة تقوم بشرح الموقف على الصعيدين العربي والدول خاصة بالنسبة لاهمية موقع اريتريا على البحر الاحمر.

مغادرة المبعوث العراقي

غادر البلاد بعد ظهر امس مبعوث الرئيس العراقي معالي سمر عبدالوهاب وزير الداخلية العراقي بعد زيارة قصيرة للدولة.

وكان في وداعه لدى مغادرته معالي اللواء حمودة بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية ومله رجب عريم سفير الجمهورية العراقية لدى الدولة.

ربط ١٢ مسالة جديدة

بالمساعدات الاجتماعية

ترأس محمد عيسى السويدي وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية للشؤون الاجتماعية بمكتبه امس لجنة النظر في طلبات الحصول على المساعدات الاجتماعية للمواطنين في كل من ابوظبي والعين ومدينة زايد.

وتم خلال الاجتماع الذي حضره ابراهيم الصباغ الوكيل المساعد للرعاية الاجتماعية ومحمود الموسوي رئيس قسم الضمان الاجتماعي بالوزارة الموافقة على ١٢ حالة ربط وحذف ١٣ حالة وتخفيض ١٧ حالة وترفع ٥ حالات ونقل ٣ حالات من منطقة الى اخرى وتعديل اسم منتفع لـ ٤ حالات.

كنت السترا لايتيس الجديدة



أسلوب حياة اليوم ومذاقها

تصدير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرايين

مشروع الخدمة الثانية لطلبة الشهادة العلمية تعميم المشروع على مستوى المناطق التعليمية بعد ان اثبت نجاحه توفير كل الامكانيات لخدمة الطلبة تربويا ونفسيا

تحقيق:
يوسف كركوتي
تصوير: صديق



مفوعة
الجنينة



زغلول
علي اسدي



اشرف
الدق

مشروع الخدمة الهاتفية في منطقة ابوظبي التعليمية حقق نجاحا كبيرا خلال السنوات القليلة الماضية منذ بذى العمل بهذه الفكرة. فقد قررت عدة مناطق تعليمية ان تحلو حلو تعليمية ابوظبي وتعمم هذه الخدمة للوقوف بجانب الطلبة والاهتمام بهم منهجيا ونفسيا.

وحدات صغيرة وبيدا في حقلها وتوصيلها ولا يجب على الطالب ان يقوم بتسليم ما حقله الا بعد التأكد من التسليم والاسترجاع. كما على الطالب ان يأخذ قرات راحة بين الدلاء والاخرى او حتى بين الحين والاخر حتى يجد نشاطه مرة اخرى وان يجلس في مكان هادئ وجيد التهوية والاضاءة. وعلى الطالب الا يبعد مصادر الحصول للعلوم حتى لا يشعر بالتشتت في الافكار. واضاف ان على الطالب ان يستخدم اعتر من حساسة في الحصول على المعلومات لان ذلك من شأنه ان يعمل على تثبيت ما يتعلمه بمعنى ان الطالب الذي يقرأ في صمت ليس كطالب الذي يقرأ بصوت عال. فطالب الاول استخدم حساسة واحدة وهي البصر اما الثاني فقد استخدم البصر والنطق والسمع وكل هذه الامور تعمل على تثبيت المعلومات والتغلب على السرحان الذي يشكو منه الطلاب.

التعامل مع ورقة الاسئلة
واوضح الدق ان على الطالب الا يخشى من موقف الامتحان ويتوكل على الله ويقرأ ما يشرح صدره من القرآن. وان يبدأ الطالب بقراءة ورقة قراءة جيدة وان يجد بلد ما هو المطلوب منه ولا يتردد عليه ويبدأ بالإجابة على السؤال الذي يشعر هو بداخله ان لديه حيلة معلومات كيرة جدا عليه. ثم يبدأ الطالب بعد ذلك في الإجابة على الاسئلة السهلة التي تنبأ الى ان يصل الى آخر الاسئلة صعبة من وجهة نظره كي يعين التفكير فيها بعق. وعلى الطالب ان يكتب الإجابة بوضوح وخط مقروء. وعليه ايضا ان يقسم الوقت المحدد للامتحان على الاسئلة المطلوبة منه حتى لا يأخذ احد الاسئلة معظم الوقت. وعلى الطالب ان يخصص وقتا للمراجعة لما له من أهمية كيرة في التعرف على طبيعة اجابته ومستوى اداءه في الامتحان.

افتتاح معرض الصناعات الغذائية بالجامعة ٦ مختبرات جديدة لطالبات العلوم الزراعية

اشاد الدكتور عزت خري مدير الجامعة بالانابة بدور الطالبات في خدمة فضائ المجتمع. مؤكدا على ضرورة معايشة قضايا المجتمع في قطاعاته المختلفة. جاء ذلك خلال افتتاحه امس معرض الصناعات الغذائية والتغذية الذي اقامته الجمعية الزراعية للطالبات تحت رعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك الرئيس الاعلى للجامعة بمبنى كلية الزراعة الجديدة بالمقام.



وقال الدكتور عزت خري انشاء الافتتاح الذي حضره شبيب المزروعي امين عام الجامعة والدكتور سعيد حارب الامين المساعد والدكتور عبدالرحمن الصغير عبد كلية العلوم الزراعية، ان الجامعة مستعدة لتوفير كافة الامكانيات التي تساهم في ابراز دور الطلبة والطالبات في خدمة المجتمع، وطالبهم باجراء البحوث والدراسات التي تهتم بقضايا المجتمع تحت اشراف اعضاء هيئة التدريس. وقام مدير الجامعة بالانابة برفقة امين كلية العلوم الزراعية بجولة شملت ٦ مختبرات جديدة بجملة الصناعات الغذائية.

يركز على اساليب استصلاح وحفظ ومعالجة التربة ومعرفة خصائصها الكيميائية والطبيعية، ودراسة كيفية ترشيد اياه واساليب الري والصرف. بالإضافة الى دراسة الآلات والمشتات الزراعية وهندسة التصنيع.

الوجبات. كما يضم مختبرا لتحليل الأغذية ويتم بلقاء الغذائية والمحافظة على القيمة الغذائية لتصبح صالحة للاكل لدة طويلة، ويضم مجمع المختبرات الجديدة، مختبرا للتربة والري والمبيكة.

وفاة شخص واصابة آخرين في حادث ممروري

رأس الخيمة - «البيان»: لقي امس شخص اسمه موسى صالح احمد «بني» مصرعه واصيب مصطفى بيومي «سوداني» واحمد فاسم «بني» في حادث ممروري مروغ برأس الخيمة. كان الأشخاص الثلاثة في طريقهم الى عليم بلواء بدر الثاني عندما اصطدمت سيارة كانوا يستقلونها ب «براتور» زراعي على شارع القفاقة - المطار فنجح عن الحادث وفاة «موسى» في الحال ونقل «بيومي» و«فاسم» الى مستشفى صقر في حالة صعبة جيدة.

شرب الخمر.. فاضايب ابنته ببيارتته

الجمعة - «البيان»: قضت امس محكمة الجفرة برئاسة القاضي عبدالرحيم قبا وبحضور رئيس النيابة راشد حماد وامانة شر ساني عبدالظاهر بمحاكمة (ماريو انطونيو جوزيف) هندي الجنسية بالحبس لمدة شهرين بعد ان صدم سيارته بالسيارة السور الخارجي للطريق العام مما ادنى الى اصابة ابنته تاندي ماريو ٩ سنوات وعندما لحاقه الشرعة للمستشفى اطهر التحليلات تناوله جرعات كيرة من المشروبات الكحولية مما تسبب في عدم استطاعته السيطرة على السيارة.

٨٠ جلصة والحبس شهرين للاثجار في المشروبات الكحولية برأس الخيمة

رأس الخيمة - «البيان»: اذات محكمة رأس الخيمة برئاسة القاضي عبدالرحيم قبا وبحضور رئيس النيابة راشد حماد وامانة شر ساني عبدالظاهر بمحاكمة (ماريو انطونيو جوزيف) هندي الجنسية بالحبس لمدة شهرين بعد ان صدم سيارته بالسيارة السور الخارجي للطريق العام مما ادنى الى اصابة ابنته تاندي ماريو ٩ سنوات وعندما لحاقه الشرعة للمستشفى اطهر التحليلات تناوله جرعات كيرة من المشروبات الكحولية مما تسبب في عدم استطاعته السيطرة على السيارة.

اصابة ٩ اشخاص في حوادث على طريق دبسي ابوظبي



اصيب ٩ اشخاص مساء امس باصابات تراوحت بين الخطيرة والمتوسطة وذلك نتيجة تصادم سيارتين على طريق دبسي ابوظبي بالقرب من المنطقة العسكرية الوسطى. فبينما كانت السيارة تويوتا رقم ١٣٨٧٠ خصوصي يني قودما «فلورين» ١٠ سنة فلسطينية قادمة من منطقة قبسمه من ويرفتها ٩ اشخاص. انفجر فية احد اطارات السيارة مما جعلها تنحرف للشارع الاخر واصطدموا بسيارة نيسان صالون رقم ٣٣٦٨٨ خصوصي لبي قودما «باكستاني» عطا محمد غلام حسن ٢٥ سنة ويرفتها زوجته واثنين من اطفاله. وقد نتج عن الحادث اصابة السعدى من مركز بر دبي.

الضاحك والفرحان في احدى اقسام الشرطة في ابوظبي. وقال الدق ان على الطالب ان يأخذ قرات راحة بين الدلاء والاخرى او حتى بين الحين والاخر حتى يجد نشاطه مرة اخرى وان يجلس في مكان هادئ وجيد التهوية والاضاءة. وعلى الطالب الا يبعد مصادر الحصول للعلوم حتى لا يشعر بالتشتت في الافكار. واضاف ان على الطالب ان يستخدم اعتر من حساسة في الحصول على المعلومات لان ذلك من شأنه ان يعمل على تثبيت ما يتعلمه بمعنى ان الطالب الذي يقرأ في صمت ليس كطالب الذي يقرأ بصوت عال. فطالب الاول استخدم حساسة واحدة وهي البصر اما الثاني فقد استخدم البصر والنطق والسمع وكل هذه الامور تعمل على تثبيت المعلومات والتغلب على السرحان الذي يشكو منه الطلاب.

الطائر يتراس وفد الدولة باجتماعات مكتب التربية العربي بالبحرين

يرأس معالي احمد حيد الطائر وزير الدولة لشؤون النالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة وفد دولة الامارات الى اجتماعات الدورة الاستثنائية الخامسة لمكتب التربية العربي لعلوم الخليج العربي التي تعقد اليوم الثلاثاء في البحرين لمناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بجامعة الخليج العربي. ويضم الوفد كلا من راشد عبدالله طه وكيل وزارة التربية والتعليم وعبدالمعز المبارك الوكيل المساعد لقطاع

بدء الارشاد المبكر والتسجيل المبدي بالجامعة



مروة الطالبات أثناء عملية التسجيل بمبنى كليات الطالبات. تصوير رايدي

الاربع والثالث والثلاثاء ٢٢ مايو للهنسة المستوى الرابع والثالث والثاني ويوم الأربعاء ٢٣ مايو لأداب المستوى الأول. ويحدد المستوى الدراسي للطلاب بعدد الساعات للخدمة التي انجزها بنجاح وهي لكافة الهنسة من ١ الى ٢٥ ساعة للمستوى الأول ومن ٢٦ الى ٧٠ للساني ومن ٧١ الى ١٠٥ للثالث ومن ١٠٦ الى ١٤٠ للرابع ومن ١٤١ فأكثر للخامس. وباقي الكليات من ١

كلية التقنية العليا بابوظبي

تسجيل اولياء امور الطلاب

ابوظبي - «البيان»: فتحت كلية التقنية العليا للطلاب بابوظبي طوال يوم امس ابوابها امام اولياء امور الطلاب والمدرسين بمختلف المؤسسات العامة والخاصة وذلك في اطار احتفالها باليوم المفتوح. لائحة الفرصة امام الزوار للتعرف على الامكانيات المتاحة بالكليات وزيارة المختبرات العلمية بكافة التخصصات. وقد استمع اولياء الامور والمسؤولون الى شرح موجز من اعضاء الهيئة العلمية بالكليات حول البرامج العلمية المتاحة للطلاب وتفاصيل البرنامج التحضيري والامكانيات الحديثة المتاحة بكافة التخصصات. ويذكر ان كليات التقنية في مختلف انحاء الامارات تهتم بتدريس البرنامج التحضيري للطلاب والذي يهدف الى تمكين الطلبة من اقدائهم مهاراتهم العلمية وتحسين مستوى ادايتهم وتهيئة فرص النجاح لهم في البرامج التخصصية وذلك في المواد الاساسية مثل اللغة العربية واللغة الانجليزية والحاسب الآلي.



أولياء الامور خلال زيارتهم لمختبرات كلية التقنية بابوظبي.

تشكيل لجان سير امتحان الشهادات العامة: تعليمات بضرورة الالتزام بتطبيق لائحة التقويم

ابوظبي - «البيان»: تلقت امس المناطق والمكاتب التعليمية بالوكالة قرار راشد عبدالله بن طه وكيل وزارة التربية والتعليم بتشكيل لجان سير امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الدور الاول لشهر مايو ٩٠.

ولم تكن للقرار على ان يقوم المكلفون بواجباتهم في اللجان وفق لائحة التقويم للامتحانات للدراسة الثانوية العامة ٩٠/٨٩ وان تبذل ادارة التقويم والامتحانات باي تدبيل او تاخير او تقصير في اداء الواجب اولا بأول. وطلب القرار ان يلتزم رؤساء اللجان بتقيد مقر اللجان قبل بدء الامتحانات بيومين على الاقل واعداها باعداد

٢٦ مايو امتحانات نهائية العام والنتيجة ٩ يونيو

تبدأ يوم ٢٦ من الشهر الحالي امتحانات نهاية الفصل الدراسي الثاني وتستمر حتى يوم الأربعاء ٢٣ يونيو المقبل على ان تعلن النتائج يوم ٩ يونيو. صرح بذلك الدكتور حامد سليم رئيس لجنة الجداول والامتحانات. واضاف ان الامتحانات تجري يوميا في ثلاث قرات من ٨ وحتى ١٠ صباحا للمسابقات التخصصية ومن ١١ الى الواحدة ظهرا لتطبيقات الجامعة ومن ٤ الى ٦ مساء لفصول التقوية. وسوف تبدأ الإجازة الصيفية لطلبة وطالبات الجامعة يوم ١٠ يونيو.

الانتهاه من اعداد مشروع قانون الحماية والنوقاية من الاشعاع

العين - «البيان»: استعرضت اللجنة الخاصة بمزاولة مشروع قانون الحماية والنوقاية من الاشعاع خلال اجتماعها الخامس بعد ظهر امس الاول بجامعة الامارات للدراسات والبحوث المتعلقة بتفاصيل مشروع القانون وذلك بحضور ممثلين من وزارات الصحة والعدل والشئون الاسلامية والاوقاف والكهربية والقوات المسلحة. وكانت اللجنة قد اوصت بمطابقة دراسة مشروع القانون مع القوانين الاممية واجتماعية الرابع بوزارة الصحة في الشهر الماضي. وقال مقرر اللجنة للهنس محمد ابراهيم اسماعيل ممثل وزارة الكهربية في اللجنة ان اللجنة فرغت من اعداد صياغة مواد مشروع القانون المقترح وتوطئة لرفعها لمجلس الوزراء لقراره من اجل حماية البيئة والمواطن والمقيم من الاشعاع ثم لتطبيق الاستخدام السليم للمواد النووية في الأغراض المختلفة.

والتسجيل المبدي للطلبة للفصل الدراسي الاول للعام الجامعي المقبل. ويتم لأول مرة التسجيل الفوري للطلبات باستخدام الحاسب الآلي. صرح بذلك ميلة الشامي مديرة القبول والتسجيل. واضافت ان التسجيل يتم لجميع المستويات من خلال مراجعة المرشد للحصول على الموافقة للمسابقات التي يتم التسجيل بها. بعدما تتوجه الطلبة مباشرة الى الشاشات الطرفية حيث يوجد مشاغل الكليات لإدخال البيانات ثم الحصول على اشلان التسجيل.

واضافت ان التسجيل في هذا الوقت لا يعد نهائيا الا بعد اعلان نتائج الفصل الدراسي الثاني ومراجحة الطلبة للمرشد في حالة ضرورة التغير مع بداية الفصل.

ويجري اليوم التسجيل لكافة العلوم الاقتصادية والادبية والشريعة والقانون ويوم الأربعاء لأداب التربية «تسجيل طالبات ٨٥ وما قبل» والسبت ١٩ مايو للتربية «المستوى الرابع» والعلوم للمستوى

كلية التقنية العليا بابوظبي

تسجيل اولياء امور الطلاب

ابوظبي - «البيان»: فتحت كلية التقنية العليا للطلاب بابوظبي طوال يوم امس ابوابها امام اولياء امور الطلاب والمدرسين بمختلف المؤسسات العامة والخاصة وذلك في اطار احتفالها باليوم المفتوح. لائحة الفرصة امام الزوار للتعرف على الامكانيات المتاحة بالكليات وزيارة المختبرات العلمية بكافة التخصصات. وقد استمع اولياء الامور والمسؤولون الى شرح موجز من اعضاء الهيئة العلمية بالكليات حول البرامج العلمية المتاحة للطلاب وتفاصيل البرنامج التحضيري والامكانيات الحديثة المتاحة بكافة التخصصات. ويذكر ان كليات التقنية في مختلف انحاء الامارات تهتم بتدريس البرنامج التحضيري للطلاب والذي يهدف الى تمكين الطلبة من اقدائهم مهاراتهم العلمية وتحسين مستوى ادايتهم وتهيئة فرص النجاح لهم في البرامج التخصصية وذلك في المواد الاساسية مثل اللغة العربية واللغة الانجليزية والحاسب الآلي.



أولياء الامور خلال زيارتهم لمختبرات كلية التقنية بابوظبي.

تشكيل لجان سير امتحان الشهادات العامة: تعليمات بضرورة الالتزام بتطبيق لائحة التقويم

ابوظبي - «البيان»: تلقت امس المناطق والمكاتب التعليمية بالوكالة قرار راشد عبدالله بن طه وكيل وزارة التربية والتعليم بتشكيل لجان سير امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الدور الاول لشهر مايو ٩٠.

ولم تكن للقرار على ان يقوم المكلفون بواجباتهم في اللجان وفق لائحة التقويم للامتحانات للدراسة الثانوية العامة ٩٠/٨٩ وان تبذل ادارة التقويم والامتحانات باي تدبيل او تاخير او تقصير في اداء الواجب اولا بأول. وطلب القرار ان يلتزم رؤساء اللجان بتقيد مقر اللجان قبل بدء الامتحانات بيومين على الاقل واعداها باعداد

٢٦ مايو امتحانات نهائية العام والنتيجة ٩ يونيو

تبدأ يوم ٢٦ من الشهر الحالي امتحانات نهاية الفصل الدراسي الثاني وتستمر حتى يوم الأربعاء ٢٣ يونيو المقبل على ان تعلن النتائج يوم ٩ يونيو. صرح بذلك الدكتور حامد سليم رئيس لجنة الجداول والامتحانات. واضاف ان الامتحانات تجري يوميا في ثلاث قرات من ٨ وحتى ١٠ صباحا للمسابقات التخصصية ومن ١١ الى الواحدة ظهرا لتطبيقات الجامعة ومن ٤ الى ٦ مساء لفصول التقوية. وسوف تبدأ الإجازة الصيفية لطلبة وطالبات الجامعة يوم ١٠ يونيو.

الانتهاه من اعداد مشروع قانون الحماية والنوقاية من الاشعاع

العين - «البيان»: استعرضت اللجنة الخاصة بمزاولة مشروع قانون الحماية والنوقاية من الاشعاع خلال اجتماعها الخامس بعد ظهر امس الاول بجامعة الامارات للدراسات والبحوث المتعلقة بتفاصيل مشروع القانون وذلك بحضور ممثلين من وزارات الصحة والعدل والشئون الاسلامية والاوقاف والكهربية والقوات المسلحة. وكانت اللجنة قد اوصت بمطابقة دراسة مشروع القانون مع القوانين الاممية واجتماعية الرابع بوزارة الصحة في الشهر الماضي. وقال مقرر اللجنة للهنس محمد ابراهيم اسماعيل ممثل وزارة الكهربية في اللجنة ان اللجنة فرغت من اعداد صياغة مواد مشروع القانون المقترح وتوطئة لرفعها لمجلس الوزراء لقراره من اجل حماية البيئة والمواطن والمقيم من الاشعاع ثم لتطبيق الاستخدام السليم للمواد النووية في الأغراض المختلفة.

١٧٠٠ فرصة تدريب لطالبة وطالبات الجامعة

تم توفير ١٧٠٠ فرصة تدريب لطالبة وطالبات الجامعة بمؤسسات الدولة والقطاع الخاص وبمبدأ يوم ١٢ من الشهر لتقبل توزيع ١٧٠٠ طالب وطالبة على أماكن التدريب والذي يستمر ٧ أسابيع لتكثيف الجامعة على كلية الهندسة التي يستمر تدريب طلبة لمدة شهر واحد.

صرح بذلك الدكتور عبدالوهاب الخياط رئيس شعبة التدريب بمركز البحوث الإدارية بالجامعة - وأضاف أنه تم التنسيق مع إدارة شؤون الموظفين الاتحادية لخاوية الوزارات والمواهب لتأمين الفرصة التدريبية حسب التخصصات المطلوبة والمطلوبات وإمكان إقامتهم.

كما قامت شعبة التدريب بالتركيز بالاتصال بالقطاع الخاص لتأمين فرص للتدريب المناسبة.

وقال رئيس شعبة التدريب أنه تم إعداد برنامج بالتعاون مع مركز الحاسب الآلي لنظم وتسهيل توزيع



بإسم الدكتور محمود حسن الملاح
الأستاذ الزائر بالعمارة الداخلية بكلية الهندسة

اللون في الواقع هو صفة من الضوء منعكسة من الأشياء إلى العين البشرية. واللون هو خاصية الضوء التي تعتمد على أطوال الموجات الضوئية في الطيف المرئي.

وحيثما تناقل اللون بطريقة مجردة. فينبغي علينا أن نعرف حقيقة أنه ليس هناك لون رديء في حد ذاته. وأن صفة اللون وتوزيعه تتوقف على كيف واين يستعمل اللون. وكثير من الناس يفضلون بل ويتحيزون للون معين.

ومن الواقع فإن هناك ألوانا معينة أو امتزاجا لالوان غير لائقة للاء اغراضها الوظيفية.

فاللون جزء من التصميم الداخلي. والمصمم الخبير يستطيع ابداع مؤثرات حية ذات حركات لونية من اقشة والياق. ويمكن للالوان في يده أن تخلق بيئة مؤثرة. ولو في فراغ معماري عادي.

وإن الفهم الجوهري للون في شموله بمد المصمم بالادوات والطرق والاساليب الضرورية لحل مشكلات الفراغ الداخلي بدرجة عالية من النقرة.

والمصمم عليه أن يستفيد من احساساته ومعرفته بالمتطلبات النفسية (السيكولوجية) للأفراد الذين سوف يشغلون الفراغ المراد تجهيزه وتنسيقه عند تحديد واختيار الالوان. فالتصميم الداخلي يعتمد اساسا على الاختيار الموفق للالوان التي تلعب دورا هاما في اضافة جو مريح للجو الداخلي.

كما يلعب اللون دورا في الارياك الحسي البصري. وبالتالي في تصميم الفراغ فيقيم به خلق تأثيرات مثيرة. بمعنى أن هناك ألوانا يمكن بواسطتها خلق جو مثير.

وفهم المصمم لردود الفعل البصرية يمكن أن يساعد على تجنب الكثير من التأثيرات غير المرغوب فيها.

فالالوان تأثيرات مختلفة. كالأحاساس بالدفع والبرودة والاشارة ومن ثم تخلق هذه التأثيرات جوا معينا في الفراغ الداخلي. وللون والوقت على أن يتحكم في الاحجام ويوجد توازنا بين الفراغ الداخلي والوقت.

كما يمكن أن يجعلنا نعيش مع أكثر اسرار حياتنا لدرجة أنه يمكن تحويلها إلى الإجمال أو الاقبح.

والتحقيق للالوان عند اختيار الالوان لابد أن تتناسب مجموعات الالوان المنتقاة مع الغرض من وظيفة الفراغ وطبيعة نشاطه وحجمه وشكله ومصدر الضوء المستخدم الطبيعي أو الصناعي.

لذلك يجب دراسة الفراغ دراسة واقية من حيث حجم الفراغ. والفتحات والابواب والذواقد. واحجامها وكيفية الضوء المار منها وشدة. لأنه بلا شك سوف تؤثر على الجو الداخلي.

في ملاحظة أن نتحاشى عند توزيع الضوء في الفراغ الداخلي أي خطأ في توزيعه. لأن ذلك قد يؤدي إلى فشل التصميم الداخلي عند الإضاءة.

كما يجب انتقاء عينات الالوان واختبارها في الفراغ الداخلي تحت نفس ظروف الإضاءة الطبيعية سواء المستخدمة منها أو الصناعية. واللون مثل الضوء له القدرة على تحويل الفراغ وتصبح نسبة سواء كانت محدودة أو منخفضة أو كبيرة. وعلى سبيل المثال: ففي حالة الفراغ المرتفع يمتلئ لونا اختيارا لونا الأرضية الذي يفضل أن يكون باكتا مع طلاء السقف بلون باكت نسبيا مع تجنب عدم استخدام ورق حائط أو تأثيرات تعطي ايهاء بالارتفاع. وفي حالة الفراغ المنخفضة يمكن الإضاء الاحساس بالارتفاع باختيار لون فاتح للارضية والحوائط والأسقف.

ويمكن في هذه الحالة استخدام التأثيرات التي تعطي ايهاء بالارتفاع. وهذه الأمثلة على سبيل التمثيل لا الحصر وعن طريقها أو باضافة اساليب أخرى إليها يمكن التحكم في شكل وحجم الفراغ المتاح بواسطة اللون.

الجامعة تستضيف مؤتمر الخليج العربي في العصر القديم

تستضيف جامعة الإمارات في فبراير المقبل مؤتمر الخليج العربي في العصر القديم «الروماني والافريقي».

وتتناول محاور المؤتمر الذي يستمر لمدة يومين وينظمه مركز التاريخ والتراث الشعبي بالجامعة المراكز الحضارية والتجارية في الخليج العربي خلال العصر القديم - والعلاقات السياسية والتجارية بين ادلى المنطقة والعالم الخارجي - بالإضافة إلى الخليج العربي في كتابات الرحالة والجغرافيين القدامى.

وقد بدأ مركز التاريخ والتراث الشعبي بالجامعة في مخاطبة الجامعات العربية والعالمية للمشاركة في المؤتمر.

الفتح معرض جمعية اللغة العربية

افتتح الدكتور عزت خيري مدير الجامعة بالانابة في بداية الأسبوع الحالي معرض طلبة جمعية اللغة العربية بكلية الآداب.

ويستمر المعرض الذي شاركته في اعده أكثر من ٢٠ طالبة حتى غدا الأربعاء.



الجامعة والتعليم العالي بالتعاون مع قسم الامم بعملة الامارات



مرتضى الفاتح.. اول خريج للاحصاء بالجامعة

مرتضى الفاتح الخريج من قسم الاحصاء والتخطيط بالجامعة هو اول خريج من قسم الاحصاء والتخطيط بالجامعة. وهو اول خريج من قسم الاحصاء والتخطيط بالجامعة. وهو اول خريج من قسم الاحصاء والتخطيط بالجامعة.



هروب طلاب الهندسة الى كليات أخرى بالجامعة ... ظاهرة تستحق الدراسة طول فترات الدراسة واللغة الانجليزية وراء الظاهرة



د. عوض سالم - حمزة محمد خليفة - نبيل محمد عبد الرزاق - الأستاذة أسماء بدر

ظاهرة تستحق الدراسة ينبغي التوقف عندها لمعرفة اسبابها وكيفية التصدي لها. فقد تزايد هروب طلاب كليات الهندسة الى كليات أخرى بالجامعة وقد لا يستمر طلبة الهندسة في الدراسة بالكليات أكثر من فصل أو فصلين دراسيين في أحد الأقسام، ثم سرعان ما يطلب تحويل أوراقه الى كلية أخرى.

«البيان» تابعت هذه الظاهرة في محاولة للتفصيل في أعماقها، وتوصلت الى أن بعض حالات الهروب المنظم هذه يرجع الى زيادة ساعات الدراسة الى ١٧٠ ساعة معتقدة في حين أن الدراسة في باقي الكليات لا تتجاوز ١٣٢ ساعة.

يعترف عميد الكلية بزيادة ساعات الدراسة إلا أنه يرجع ذلك الى ضمان أن يكون الخريج على كفاءة عالية.

أما الطلبة فلم يروا أي فرق بين الدراسة صعبة في الكلية فمعظم المساقات تدرس باللغة الإنجليزية وبعيد الدراسة النظرية والعملية بشكل عينا اضافيا، كما أن عدد ساعات الامتحان كبير وطول فترات الدراسة لا تتيح للطلاب فرصة للاستذكار أو الراحة بخلاف الحال في الكليات النظرية الأخرى.

وقد التقى مندوب «البيان» - ناصر الجسمي» في العي بعدد من الطلاب للتحرف منهم مباشرة على طبيعة هذه الظاهرة وخلفياتها.

يقول الطالب عبدالرحمن غانم أحمد - من صوبية الدراسة كانت وراء تحويله - فمعظم المساقات تدرس باللغة الإنجليزية وبالتالي تشكل عبئا اضافيا على سرعة فهم الطالب للمواد الدراسية ويشكل مبررا، بالإضافة الى زيادة الساعات المعتدة - هذا ما قورنت بعدد الساعات التي تدرس بالكليات النظرية - حيث تبلغ في كلية الهندسة ١٧٠ ساعة بينما لا تتعدى في الكليات الأخرى سوى ١٣٢ ساعة.

ويشاركه الرأي الطالب محمد مطر محمد غيث الذي يرى أن مع الدراسة النظرية والعملية تشكل عبئا اضافيا آخر على الطالب - حيث أن الطالب يدرس خمس ساعات ما بين نظرية وعملية وتحسب ثلاث ساعات فقط - وكذلك زيادة عدد ساعات الامتحان.

أما الطلاب ناجي محمد رجب - والمحلل الى كلية العلوم - يرى أن مشكلة تعيين خريج الهندسة في المؤسسات من أهم الأسباب التي تجعله يرحل من الدراسة بها - فكثر من المؤسسات الخاصة لا تمنح خريج الهندسة الثقة الكاملة في العمل لديها ويقضون خريج إحدى الجامعات الأخرى عن جامعات الإمارات.

وللمعنيين بالكلية رأي يضاف الى أنه كثير من الطلاب يقولون حصة محمد خليفة للعبة بالكلية وهي إحدى خريجات جامعة الإمارات. أنها عاشت الدراسة كاملة بكلية الهندسة.

وتقول أن هناك الكثير من المساقات التي تدرس بالكلية خارجة عن نطاق التخصص مما يتسبب في إرباك الطالب

وقد التقى مندوب «البيان» - ناصر الجسمي» في العي بعدد من الطلاب للتحرف منهم مباشرة على طبيعة هذه الظاهرة وخلفياتها.

يقول الطالب عبدالرحمن غانم أحمد - من صوبية الدراسة كانت وراء تحويله - فمعظم المساقات تدرس باللغة الإنجليزية وبالتالي تشكل عبئا اضافيا على سرعة فهم الطالب للمواد الدراسية ويشكل مبررا، بالإضافة الى زيادة الساعات المعتدة - هذا ما قورنت بعدد الساعات التي تدرس بالكليات النظرية - حيث تبلغ في كلية الهندسة ١٧٠ ساعة بينما لا تتعدى في الكليات الأخرى سوى ١٣٢ ساعة.

ويشاركه الرأي الطالب محمد مطر محمد غيث الذي يرى أن مع الدراسة النظرية والعملية تشكل عبئا اضافيا آخر على الطالب - حيث أن الطالب يدرس خمس ساعات ما بين نظرية وعملية وتحسب ثلاث ساعات فقط - وكذلك زيادة عدد ساعات الامتحان.

أما الطلاب ناجي محمد رجب - والمحلل الى كلية العلوم - يرى أن مشكلة تعيين خريج الهندسة في المؤسسات من أهم الأسباب التي تجعله يرحل من الدراسة بها - فكثر من المؤسسات الخاصة لا تمنح خريج الهندسة الثقة الكاملة في العمل لديها ويقضون خريج إحدى الجامعات الأخرى عن جامعات الإمارات.

وللمعنيين بالكلية رأي يضاف الى أنه كثير من الطلاب يقولون حصة محمد خليفة للعبة بالكلية وهي إحدى خريجات جامعة الإمارات. أنها عاشت الدراسة كاملة بكلية الهندسة.

وتقول أن هناك الكثير من المساقات التي تدرس بالكلية خارجة عن نطاق التخصص مما يتسبب في إرباك الطالب

وقد التقى مندوب «البيان» - ناصر الجسمي» في العي بعدد من الطلاب للتحرف منهم مباشرة على طبيعة هذه الظاهرة وخلفياتها.

يقول الطالب عبدالرحمن غانم أحمد - من صوبية الدراسة كانت وراء تحويله - فمعظم المساقات تدرس باللغة الإنجليزية وبالتالي تشكل عبئا اضافيا على سرعة فهم الطالب للمواد الدراسية ويشكل مبررا، بالإضافة الى زيادة الساعات المعتدة - هذا ما قورنت بعدد الساعات التي تدرس بالكليات النظرية - حيث تبلغ في كلية الهندسة ١٧٠ ساعة بينما لا تتعدى في الكليات الأخرى سوى ١٣٢ ساعة.

ويشاركه الرأي الطالب محمد مطر محمد غيث الذي يرى أن مع الدراسة النظرية والعملية تشكل عبئا اضافيا آخر على الطالب - حيث أن الطالب يدرس خمس ساعات ما بين نظرية وعملية وتحسب ثلاث ساعات فقط - وكذلك زيادة عدد ساعات الامتحان.

أما الطلاب ناجي محمد رجب - والمحلل الى كلية العلوم - يرى أن مشكلة تعيين خريج الهندسة في المؤسسات من أهم الأسباب التي تجعله يرحل من الدراسة بها - فكثر من المؤسسات الخاصة لا تمنح خريج الهندسة الثقة الكاملة في العمل لديها ويقضون خريج إحدى الجامعات الأخرى عن جامعات الإمارات.

وللمعنيين بالكلية رأي يضاف الى أنه كثير من الطلاب يقولون حصة محمد خليفة للعبة بالكلية وهي إحدى خريجات جامعة الإمارات. أنها عاشت الدراسة كاملة بكلية الهندسة.

وتقول أن هناك الكثير من المساقات التي تدرس بالكلية خارجة عن نطاق التخصص مما يتسبب في إرباك الطالب

وقد التقى مندوب «البيان» - ناصر الجسمي» في العي بعدد من الطلاب للتحرف منهم مباشرة على طبيعة هذه الظاهرة وخلفياتها.

يقول الطالب عبدالرحمن غانم أحمد - من صوبية الدراسة كانت وراء تحويله - فمعظم المساقات تدرس باللغة الإنجليزية وبالتالي تشكل عبئا اضافيا على سرعة فهم الطالب للمواد الدراسية ويشكل مبررا، بالإضافة الى زيادة الساعات المعتدة - هذا ما قورنت بعدد الساعات التي تدرس بالكليات النظرية - حيث تبلغ في كلية الهندسة ١٧٠ ساعة بينما لا تتعدى في الكليات الأخرى سوى ١٣٢ ساعة.

ويشاركه الرأي الطالب محمد مطر محمد غيث الذي يرى أن مع الدراسة النظرية والعملية تشكل عبئا اضافيا آخر على الطالب - حيث أن الطالب يدرس خمس ساعات ما بين نظرية وعملية وتحسب ثلاث ساعات فقط - وكذلك زيادة عدد ساعات الامتحان.

أما الطلاب ناجي محمد رجب - والمحلل الى كلية العلوم - يرى أن مشكلة تعيين خريج الهندسة في المؤسسات من أهم الأسباب التي تجعله يرحل من الدراسة بها - فكثر من المؤسسات الخاصة لا تمنح خريج الهندسة الثقة الكاملة في العمل لديها ويقضون خريج إحدى الجامعات الأخرى عن جامعات الإمارات.

وللمعنيين بالكلية رأي يضاف الى أنه كثير من الطلاب يقولون حصة محمد خليفة للعبة بالكلية وهي إحدى خريجات جامعة الإمارات. أنها عاشت الدراسة كاملة بكلية الهندسة.

وتقول أن هناك الكثير من المساقات التي تدرس بالكلية خارجة عن نطاق التخصص مما يتسبب في إرباك الطالب

وقد التقى مندوب «البيان» - ناصر الجسمي» في العي بعدد من الطلاب للتحرف منهم مباشرة على طبيعة هذه الظاهرة وخلفياتها.

يقول الطالب عبدالرحمن غانم أحمد - من صوبية الدراسة كانت وراء تحويله - فمعظم المساقات تدرس باللغة الإنجليزية وبالتالي تشكل عبئا اضافيا على سرعة فهم الطالب للمواد الدراسية ويشكل مبررا، بالإضافة الى زيادة الساعات المعتدة - هذا ما قورنت بعدد الساعات التي تدرس بالكليات النظرية - حيث تبلغ في كلية الهندسة ١٧٠ ساعة بينما لا تتعدى في الكليات الأخرى سوى ١٣٢ ساعة.

ويشاركه الرأي الطالب محمد مطر محمد غيث الذي يرى أن مع الدراسة النظرية والعملية تشكل عبئا اضافيا آخر على الطالب - حيث أن الطالب يدرس خمس ساعات ما بين نظرية وعملية وتحسب ثلاث ساعات فقط - وكذلك زيادة عدد ساعات الامتحان.

قسم الاحصاء والتخطيط يحتفل بالدفعة الاولى من الخريجين



ثناء توزيع شهادات التقدير في حفل قسم الاحصاء والتخطيط

احتفلت كلية العلوم الاقتصادية والإدارية أول أمس بإصدار دفعة الخريجين من قسم التخطيط والاحصاء.

وحضر الاحتفال الدكتور عزت خيري مدير الجامعة بالانابة - وأحمد منصور وكيل وزارة التخطيط - والشيخ أحمد بن طحون رئيس جمعية التخطيط والاحصاء بالجامعة الذي القى كلمة هنا فيها خريجي الدفعة الأولى والمتفوقين في الأنشطة اللاصفية.

وفي بداية الحفل أشاد الدكتور عزت خيري بدور وزارة التخطيط في تبنى خريجي الجامعة والمساهمة في عمليات التدريب التي تعتبر من الأساليب الهامة التي تعتمد بها الجامعة.

وقال مدير الجامعة بالانابة في كلمته أن التدريب العملي الصفي أصبح مطلباً للجامعة في جميع التخصصات - موضحاً أن الأصل في التدريب هو وضع خطة شاملة لكل طالب بالتنسيق مع جهة التدريب.

ومن جهة أخرى أكد وكيل وزارة التخطيط أحمد منصور استعداد وزارة التخطيط على وضع كل خبراتها تحت تصرف الجامعة لتتمتع الفائدة من المجتمع.

وقال أن تخصص التخطيط والاحصاء الذي بدأت الجامعة في تطويره للمجتمع يعتبر من التخصصات الهامة التي تحتاجها كل وزارة بالدولة - وقال أن صانع القرار لا يمكن له أن يتخذ قرارا صحيحا وذات جدوى بدون الاستعانة برجال الاحصاء والتخطيط وأضاف أن خريجي الاحصاء يعتبر من العملاء النادرة التي يحتاجها المجتمع.

وقد قام مدير الجامعة ووكيل

خطة جديدة لمركز التاريخ والتراث الشعبي ٢٠٠ ألف وثيقة تاريخية لاثراء البحث العلمي بالجامعة

أعلن الدكتور محمد الطوع مدير مركز التاريخ والتراث الشعبي عن خطة عمل جديدة للمركز تبدأ العمل بها خلال الفترة المقبلة ويستمر تنفيذها فترات تراوح ما بين ١٤ شهرا و ٢٤ شهرا.

وقال أنه بناء على توجيهات من معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان الرئيس الأعلى للجامعة يقوم المركز حاليا وبالتنسيق مع مركز الوثائق في أبوظبي باستنساخ ٢٠٠ ألف وثيقة في مجال تاريخ الإمارات للمساهمة في اراء عمليات البحث العلمي بالجامعة. وقال الدكتور محمد الطوع في تصريح له أنه في نهاية مشروع الوثائق الذي يبدأ العمل به في منتصف الشهر المقبل ويستمر ١٢ شهرا يكون لدى المركز جميع الوثائق المتعلقة بدولة الإمارات.



وأضاف أنه تم الاستعانة بأحدث الأجهزة العلمية لأتقان هذا العمل الضخم.

وأوضح أن المركز يعمل حاليا على توفير الكادر الأكاديمي سواء من الباحثين أو مساعدي الباحثين لشعبي التاريخ والتراث الشعبي.

توثيق التراث المعماري

ويضيف الدكتور محمد الطوع أنه ضمن خطة المركز يتم حاليا اعداد لتوثيق التراث المعماري في دولة الإمارات، وقام المركز بالاتصال بالجهات ذات العلاقة ومنها دوائر الآثار - والثقاف - ومركز الوثائق في أبوظبي ووزارة الاعلام بالإضافة الى عدد من المؤسسات لتوفير المعلومات التي تخدم هذا الموضوع، وقال أن الهدف من المشروع هو توثيق التراث المعماري من خلال تسجيله وتصويره والاستفادة منه في شكل كتاب حيث يتم حاليا حصر القلاع والابنية القديمة لتحديد معالمها التراثية - وتم اعداد فريق عمل يخدم هذا المشروع.

الطب الشعبي

كما قام المركز باقتراح مشروع بحثي حول الطب الشعبي والتداوي في مجتمع الإمارات يتم خلاله جمع وارشفة الابدات النظرية المتاحه حول الطب الشعبي وطرق وممارسه التداوي، والقيام بحصر المعالجات والمطببات للعنيين من الجنسين وتسجيل سيرهم الذاتية مع التركيز على كيفية حصولهم على الخبرة والممارسة وتاريخهم الطبي. - كما يتضمن المشروع تكوين مكتبة تضم كافة المعلومات والبيانات

الاعلام الجغرافية

ويقوم المركز ايضا وضمن خطته الشاملة باعداد مشروع بحثي عن معجم الاعلام الجغرافية في دولة الإمارات - ويهدف لدراسة جغرافية وتاريخية واجتماعية للاعلام الجغرافية بالدولة.

وقال الدكتور الطوع أن هذا المشروع سوف يساهم في إبراز الهوية الحضارية والثقافية لدولة الإمارات. بالإضافة الى تصحيح الاسماء الجغرافية الموجودة على

اصدارات جديدة

كما يتم حاليا وضمن خطة المركز الاتصال بالتخصصات والبحوث لاعداد مجموعة من الدراسات والكتب العلمية التي تخدم التراث الشعبي وقال الدكتور الطوع أن من اهداف المركز تشجيع الابحاث المتخصصة في مجال التاريخ والتراث الشعبي - وهذا يساهم مساهمة فعالة في المحافظة على التراث الشعبي ونقله الى الاجيال القادمة.

وأضاف أنه من المتوقع أن تلبى هذه المرحلة احتياجات الجامعات العربية والعلمية في مجال تخصصها.

وأضاف أنه من المتوقع أن تلبى هذه المرحلة احتياجات الجامعات العربية والعلمية في مجال تخصصها.

محكمة بكليات الطالبات للتدريب على الأعمال القضائية

بدأت كلية الشريعة والقانون في اعداد لانشاء محكمة داخل كليات الطالبات بالتدريب على الأعمال القضائية.

صرح بذلك الدكتور محمد بن راشد الفليبي رئيس قسم الاحصاء بوزارة التخطيط - وأحمد شمويلة من منطقة العين عينية لكل من الدكتور زكي غوشة وكيل كلية العلوم الاقتصادية والإدارية.

والدكتور سعيد نور رئيس قسم الاحصاء في الجامعة ومحفوظ



د. محمد خليل

دايي - الخرافة
 TV1454 / ت
 / 573737
 556328
 الجفاف
 عمارة
 بخلاف

ملك
الفيديو

يقدم فلم مولد وصاحبه غائب
 يوسف شعبان - فيفي عيده
 قريباً فيلم حقيقي الأبه - عادل إمام
 وفيلم أبو كرتونه
 - محمود عبد العزيز

مطلوب سكرتيرة

مطلوب سكرتيرة ذات خبرة جيدة لأحد المدراء في شركة كبيرة للمقاولات. يشترط وجود خبرة لاتقل عن ٥ سنوات ومعرفة جيدة باللغة الانجليزية.

لترتيب المقابلة، يرجى الاتصال بالرقم ٣٧١٢٧٠ دبي.

اعلان من بلدية دبي
اعلان إلى مستأجري المواقع بالمناطق
الصناعية وسكن العمال بمدينة دبي

تلاحظ أن مستأجري الأراضي بالمناطق الصناعية بكل من الرمول، الخبيص، القرهود، القوز، الصفا والقصيص، ومناطق سكن العمال لم يبادروا بتعميرها بالرغم من مرور أكثر من عام من تاريخ تخصيصها. عليه، رأت البلدية منح فرصة نهائية لهؤلاء المستأجرين تمتد لفترة ٣ أشهر والغاء كافة المواقع التي لم تعمّر خلال هذه الفترة.

عليه، فإن الدائرة تمنح مستأجري هذه المواقع فترة ثلاثة أشهر تنتهي في ٢٠/٨/١٩٩٠ واي موقع لم يعمر قبل هذا التاريخ سيتم الغاؤه. ويعتبر هذا بمثابة إنذار نهائي.

مدير البلدية

ناتقوس

يا أخى في الشرق، في كل سكن
يا أخى في الأرض، في كل وطن
إنني مزقت أكفـان السـجى
أنني هدمت جدران الوهن!
محمد الفيتوري

كتابة حرة

بقلم : يوسف ابولون

الرؤية المفاهيمية وقضايا أخرى في

لغة المجموعة مشبعة بالشاعرية..

«النفق» نص يتفرد بميزته الكابوسية..

* للأوضاع التي يتناولها ناصر الظاهري في مجموعته «من يدفن النخيل» هي ذاتها المطروقة لدى كل من ناصر جبران وإبراهيم مبارك، غير أن ما يميزه عنهما اللوحة الأولى: لغة المشبعة بالشاعرية، وقدرته على اجتراح صور تخرج من صميم الحياة وفي نفس الوقت تخرج من مناحات شاعرية تصل في إحدى توجهاتها إلى نوع من الكابوس، وفي الوقت الذي يختار إبراهيم مبارك وناصر جبران عنواناً لمجموعتهما، «من يدفن النخيل»، نجد ناصر الظاهري يختار عنواناً مغايراً هو: «من يدفن النخيل».. والنخيل مثل البحر، رمز من رموز.. البيئة المحلية، ويكثر في كتابات القصصين والشعراء، ليلقي بذلك مع البحر كهاجس يحيل إلى ما هو مفقود، إلى ما دفعت به الرحلة الاقتصادية الجديدة بكل نتائجها خلف المشهد، بل في آخره تماماً، والإنسان المتعلق بالبحر، هو نفس الإنسان المتعلق بالنخيل. المشهد واحد، والبحث عما هو مفقود أو ضائع هو نفس البحث، لكن طريقة القبول مختلفة. وفي رأيي أن ناصر الظاهري، يتقدم زميليه، إبراهيم مبارك وناصر جبران من باب اللغة، ويتميز عنهما بقدرته بالأساس بما هو شاعري، وفي نفس الوقت نجد أن شخصيات الظاهري تعيش نفس صراح شخصيات إبراهيم مبارك وناصر جبران، وتذهب إلى نفس الصبر، وتعاين نفس المعاناة، وكما أن ناصر جبران يكتب معظم قصصه في أجواء دمشقية، نجد الظاهري يكتب أيضاً معظم قصصه في أجواء مدن هندية.

* بما أن الانبعاث الأول لدى فيما يتعلق بناصر الظاهري، كان اللغة، فسأحاول أن أدخل أجواء هذه المجموعة «من يدفن النخيل» من هذا الباب:

في قصته «اتهام، كلب، بيان» يفتتح ناصر الظاهري المشهد بهذا الدفق الشعري «حين تدور عجلة الدراجة الهوائية، يكون هناك كحل ليلى باقى في عين الفجر، يخرج عبدالرحيم من الأزقة الرملية، ومن عنوان القصص تلاحظ على الفور مدى حضور العنصر الأسوي في نصوص الظاهري، بالاضبط كما لهذا العنصر من حضور آخر كلف في الإبداعات القصصية الأسرية. هذا العنصر يفرض نفسه من الخارج على الحياة، وبالتالى على النص: لاحظ استخدام الظاهري العنوان: «اتهام، كلب، بيان»، وهذه المفردات تحثنا تحت أي لغة تصنفها، فلا هي لغة ولا هي لهجة، ولا أي شيء آخر، ولكنها مع ذلك اشتركت في النظم في الحياة الواقعية، بل هي أصوات مجيئة لا تمت بصلة إلى الأسوي، ولا إلى ابن البيئة، ومع ذلك، تتنوع هذه الأصوات الهجينة، وتتسلل إلى النص الإبداعي، وتقرض حضورها، دارة ذلك اللغة الأساسية.

* نؤكد أيضاً عند دقة شعرية أخرى من قصته الأولى: «يقف أمام سيارة صغيرة تتزلز نائفتها بلا صوت، تسفر عن امرأة صليبة نهشاشة رغبة الطيب.. يتسهم لها من جوفه، ترعق يدها، تلتقط من حزمته بطرف أصبعين صديقة انجليزية، يلمس الأبط العاري، يتنفس، ترتبك قدامه.. يصور الظاهري في هذا (الشهد - الحالة) مدى ما يمثل في صدر بائع الصحف - الذي يموت على الإشارة

الضوئية - من انشاق، وهذا أحب أن أشير إلى ناصر الظاهري يصور في مختلف قصصه مشهد شاعرية أو حالات شاعرية، ولكن هذه الحالات تعجز لغة في بعض الأحيان عن استيعابها كاملاً، كأنه «ينفق» قصته في إحدى لحظاتها من «السقوط» في الشعرية تلك ينجم الظاهري في تصوير المشهد الداخلي لبائع الصحف، ويعطي لونه بعداً درامياً معتمداً على حركة السيارات الفارمة التي يأخذ أصحابها منه الصحف، ويعتقد أيضاً على رسم صورة مسحوقة «طابقه» لهذا البائع، وللمبالغة في هذا الموت الدرامي، نجد بائع الصحف يموت ويهتس، ويؤوب مع أخبار الصحف، ويوظف ناصر الظاهري نصوصاً أخرى لتعميق مشهد الموت من حبيب الصديق وخليق قنديل وغيرهم.

* في قصة أخرى لناصر الظاهري بعنوان «النفق» تأخذ اللغة لديه مأخذاً آخر، إن نقفه ملء بالاشباح والصور التي تلوح ظلالها على جدران النفق تبدو عتمة أو كوابيس موت، والنفق هو صورة العالم العربي للموت في المحيط إلى الخلف.

«وإذا كانت قصة «النفق» ذات أصوات عدة متداخلة ترسم منظراً درامياً لعمليات التفتيش والابتداء، فنحن في قصة «سفر الأسفار» أمام قصة ذات صوت واحد هو صوت «البطل» الذي يصوره الكاتب على أنه سلمي ويعلن وصف هذه القصة بأنها دورة هذا البطل وهو يخرج من وطنه ومشتا إلى الغربة، وقد سئلته، وأمنت في طاقاته وفاعليته، ثم عوته إلى الوطن «مقللاً بالهوى» وقد ناهته أمراض الغربة «ليبدأ» في قرية. يستقر في أرضه.

* شخصية هذه القصة هي شخصية فلسطينية، وهي نموذج الفلسطيني في الخارج - في الشتات. وهي هنا تبدو شخصية مثقلة بالهم، مشحونة ومتوقفة في الغربة، خارج الوطن. لكن يقابل هذه الشخصية السلبية، شخصية الولد اللقيم والمثني بالجنس، أنها الشخصية الإيجابية، الفاعلة، والصامدة، صانعة الأمل، من هناك، من الداخل، ولكن رغم كل محاولات نموذج الخارج وتبريراته نجد أن ينسب قوته أن يكون غريباً وحده والعالم وطنه. إن غير جلسته، إن يزج صورة والده من رأسه، رغم كل ذلك يكمل البطل توتره ويهود إلى أرضه ولكن بعد أن استنزف تماماً أو بعد أن استنزف نفسه في البحث عن مكان خاص له، مكان هادئ، يعود إلى قريته، ينتعزج هنا صورة الأب، الذي بقي يحرس الجذور. ويظلل للنفي هو الخلف.

عاد بعد أن لفته من الغربة، إنه مثل جسد غريب في جسد لثقي، وكان من الغربة تطفأ ما هو غريب عليها. نجد أن ناصر الظاهري بهذا القطع الأخير من القصص يكر آفاق المرات صور الولد، لتعطي هذه الصورة الإيجابية المشبعة بالجنود إلى صورة النموذج المثالي للمهد في غريته الإيجابية المشبعة بالجنود إلى صورة النموذج المثالي للمهد في غريته.

* بقسم الظاهري قصته إلى اثنين وعشرين مقعداً، وكأنه يريد أن يشير بشكل غير مباشر إلى مراحل هذه الدورة، وأن كل دورة للأنسان ستظل ناقصة ما لم تكتمل في الأرض، حيث الأهل والجذور.

مكثاً تقابل فيها هاتان القصتان

في القصص الناضجة في مجموعة «من يدفن النخيل» والتي ترصد الجوانب الإنسانية غير السعيدة نقرأ القصص التالية: «حسن الحواوي»، «الهررب»، «حسن الحواوي» «ابن لكل البيوت» «بيبي للناس» «الدين» «شديد» «يحمل» «بطل القصة» «ويسر» «أمواله» «فيودع السجن» في

في القصص الناضجة في مجموعة «من يدفن النخيل» والتي ترصد الجوانب الإنسانية غير السعيدة نقرأ القصص التالية: «حسن الحواوي»، «الهررب»، «حسن الحواوي» «ابن لكل البيوت» «بيبي للناس» «الدين» «شديد» «يحمل» «بطل القصة» «ويسر» «أمواله» «فيودع السجن» في

في القصص الناضجة في مجموعة «من يدفن النخيل» والتي ترصد الجوانب الإنسانية غير السعيدة نقرأ القصص التالية: «حسن الحواوي»، «الهررب»، «حسن الحواوي» «ابن لكل البيوت» «بيبي للناس» «الدين» «شديد» «يحمل» «بطل القصة» «ويسر» «أمواله» «فيودع السجن» في

أقرأ غداً

- حوار مع هنز كوندرا لجرام: عبداللطيف الزبيدي
- للفقون سماعيا محمود محمد مدني
- «بضع ثوان فقط» قصة: عبدالرحمن فايز

من يدفن النخيل



ناصر الظاهري

السجن تداعى كل الصور. بل كل القصة، أي أن القصة تقع في السجن، لقد زالت ثروته وذهبت، وعليه أن يبدأ من جديد، وهذه المرة سيبدأ بلاء تعويض أو فدية أو عطية، أي أن فروته الأولى الضائعة التي ذهبت باحتيال «شديد» كانت ثروة بدون تعب، هي ثروة - هبة - نراه يقول: «فالسوء لا تفرح الأعراي أكثر من مرة». وهنا يبدأ وعيه بالتشكل في مسار آخر، يتخلص من عقدة النقطية ويؤود إلى الجحر، إلى الأصل «كبحر» على غير سببية غوص. أود قبل أن أنتهي من هذه القصة أن أشير أن ظاهرة الاحتيايل أو الاختلاس هي من الظواهر التي تحتل في مرحلة البقاء، وأشير أيضاً أن احتيايل السرقة على بطل هذه القصة يذكر بالاحتيايل الورد في قصة ناصر جبران والتي يظلمها العروس سارة. لكن احتيايل الظاهري يقع في الداخل واحتيايل جبران يقع في الخارج.

* يعزز الظاهري رؤيته المفاهيمية التي تقوم على سؤال ما بعد النفط قصة أخرى هي «سنة الدي»:

* مناخ هذه القصة شعبي - قروي شتائي. فمن حيث اللغة نرى الظاهري يستخدم لهجة شعبية اسارانية، ويستخدم شخصية «الراية» التي تذكر بزهاء اليمامة، التي حذرت قريتها، وهي التي كانت ترى أبعد مما يرون، فمع مناخ مزمج بالحرارة وعنايق برالحة الأرض بعد قليل من المطر، ولغة من مناخ من الهجينة الأساسية القطرية، وبينك فدية القصة في إطار مضمونها الذي يلتقي بمضمون قصة «الهررب»، إنما تتفق عليها، ولكن الرؤية واحدة.

* يعود الظاهري إلى استخدام اسم «غربة» هذا الاسم الذي يحمل دلالة القبيصة مصطباً مع ابنه وابنته، وهناك في الأزقة القديمة، حيث تقبع نكراته ينتابه حين ما فيوزج لأولاده نفس الأمومة التي كان يربدها أيام كان يبيع الحاصلات البسيطة «بالجنس» للناس على حمارته، ومن «غريته» القابح في بطن نخيلها تخرج العجوز «غريبة» وهي تصيح، وقد عرفت العجوز القديمة «حسن الحواوي» من «سنة الدي».

* لنكتلظ من هذه القصة نموذجاً إنسانياً موطناً بشكل المعنى مع نموذج العجوز «غربة»، ولنلاحظ الدلالات التالية:

أ - اسم العجوز «غربة». القاص هنا يريد أن يقول أن هذه المرأة لم تستطع حين أن التفتت من المرحلة الجديدة التي حولت حسن الحواوي من حسن البائع صاحب الحمار إلى حسن الحواوي، أي أبو القبيصة صاحب التجارة والمعارف الواسعة.

ب - بقاء المرأة في عريشة القابح في بطن النخيل، أي تصد هذه العجوز الغريبة بما هو في الماضي، وتلقي العجوز غريبة بهذا المعنى مع نموذج الجد في قصة ناصر جبران «السيد غير مبرقعة».

ج - معرفة العجوز غريبة لصوت امزوجة حسن الحواوي. إذ رغم تحول العجوز، ورغم تغيره وتطاول العمران وتغير الدنيا، رغم كل ذلك، بقيت لغة عجوز في الأزقة القديمة قابعة هناك، لم تتأثر ولم تسمح ولم تعرف أي شيء عما أصاب المكان من تحولات، قابعة في عريشة النخيل، وممازلات صبيحات حسن الحواوي طازجة في مخيلتها.

* في إطار ما تقدمه قصة «حسن الحواوي» نجد مضمونها مشابهاً في قصة «عندما تدفن النخيل»، وهي عبارة عن استحضار لزمان ماض، للاحظ هنا أن ناصر الظاهري يستعمل قصته بما يحيل في زمن الفعل على ذلك الماضي.

* بعد مغيب الشمس وانقضاء صلاة المغرب. كنت أجمع نعن الضارب حول عريش طيبة. كان كلما جاء الساء، كان مع مرعد حكاية خيالاتي التي لا تنضب. كان يكون يشاركنا حكاياتها، كان الجميع يقولون عنه إنه مجنون ما عا حلبة فأنها كانت تفتقر إليها الذي لم تنجب وانجبت. كان يبول في الصباح مجنوناً.

* تقع هذه السطور في أول قصة «عندما تدفن النخيل»، وهي قصة سطور فقط وتحتشد فيها سبعة أفعال من «كان» - إن دلالة ذلك واضحة في لجوء القاص إلى تعميق الإحساس بما هو ماض، أو تعميق الإحساس بما هو غائب أو مفقود.

* في مقابل هذا فقدان، وفي خضم معالجة الظاهري للغة الاجتماعية الشامخة بعد ظهور النفط، نرى أن الظاهري يقدم رؤية أخرى مغايرة ورؤيته هذه تقوم في عتقها على سؤال واحد، مما إذا بعد النفط، هنا قدم نموذجين من قصصه بهذا المعنى هما: «سنة الدي» و«الهررب».

* «الهررب» فنيا قصة متواضعة، ولكنها حملت رؤية السؤال المطروح لمكانا بعد النفط، ومن هنا نبحث أميتها. في القصة شخص اسمه «شديد» يحمل على «بطل القصة»، ويسر أمواله، فيودع السجن، في

مفاتيح

يكتبها اليوم:
هشام الدامرجي

الأدب المنسي

لعلنا نستغرب كثيراً حين نعرف أن اجانب كثيرين يكتبون ويبدعون بلغتنا، وماتى الاستغراب، هذا الجهل الكبير بهذه الروايف العديدة التي تصب في نهر إبداعنا العربي.

ولست أتحدث هنا عن المستشرقين والمستعربين، بل أتحدث عن هؤلاء المقتشرين في أفريقيا السوداء وبعض البلدان الأوروبية والآسيوية، هؤلاء الذين ستهم الحضارة العربية الإسلامية في الصميم واندشوا لغة اللغة العربية فكتبوا بها ومازالتوا يكتبون. ونحن أبناء هذه اللغة وهذه الحضارة، ما حركنا أبداً حس الوفاء لحواضر النخيل ودماء شهداء الفتوحات الإسلامية وما سالتنا عن هؤلاء.

ويبدو أن هذه اللغة من الكتاب غير العرب قد عبرت عن غيتها وتهيمشها فكتبني اتحاد الكتاب العرب قضيتهم بمجرد توصية في آخر توصيات مؤتمر الأخير بطرابلس الغرب، وناتى لشاخذ أنه سيفصلنا وقت طويل عن ظهور عمل جاد يلم بأطراف هذا الموضوع. وعلى كل علمي لم يظهر من هذا الأدب على صعيد النشر سوى كتاب للباحث السنغالي الدكتور عامر صهب خصصه للحديث عن الشعر السنغالي العربي وأصدرته الشركة الوطنية للنشر والتوزيع بالجزائر في جزئين، ومن المؤكد أن البلدان الإسلامية الأفريقية الأخرى لها شعراؤها من أسهموا في الماضي، ومن مازالتوا يساهمون بكتاباتهم العربية إلى حد الآن من الجيل الجديد خاصة من التحقوا بالجامعات العربية.

ومن المؤكد أيضاً أن العديد من المسلمين الأوروبيين لهم على الأقل عدد من الكتاب باللغة العربية، أما عن القارة الآسيوية فاني أقدر أن الحركة الأدبية العربية على حد كبير من الأهمية لأسباب عديدة، ففي كتاب «داغستان بلدي» يتحدث رسول حمزاتوف عن قصائد والده العربية، علماً أن والده حمزة شاداسا كان من أكبر شعراء داغستان كما يتحدث عن عدد لا بأس به من الشعراء الذين كانوا يكتبون بالعربية وإلى حد الآن لا نعرف عنهم شيئاً وإلى حد الآن لم يطلع علينا باحث عربي بكشف لسر لغتنا وما حملته في الشعوب الأخرى.

قد لا يكون هذا الأدب على قدر كبير من الأهمية الفنية لكنه يمكن أن يقدم الشيء الكثير من الناحية التاريخية والاجتماعية والسياسية ويمكن أيضاً أن يعيد لنا فقتنا بأنفسنا واحساسنا بأننا أمة أمة مازالت توثق.

ثم لماذا نستهن بعامل اللغة. نتعلم لغة الغير ولا نعلم لغتنا حتى صرنا في صدارة الأمم التي تتقن اللغات الأجنبية عنها، ولذلك أسباب يتعلم ولما لا تتسع لها فحة هذه المفاتيح، وفي المقابل نتفق دول أخرى من الجهد والمال الشيء الكثير لغتنا والتشجيع على الكتابة بها، فأسبانيا لها جوائزها الأدبية الخاصة بالأجانب، وإنجلترا أيضاً، حتى البرتغال لها جوائز لكتاب البرتغالية، أما عن فرنسا فحدث ولا حرج. فهي بلد يهتم سوريا بنشر اللغة أكثر من أي شيء آخر، ومن أطراف المهرجانات التي تنظمها سوريا «مهرجان الأملاء» تدعو له الطلاب غير الفرنسيين من جميع أصقاع المعمورة لتعلم لغتهم ولتتحدث من تخطلها في محبتهم وترصد للفنانين جوائز قيمة في حفلات لا يغيب عنها أعضاء الحكومة، وفي فرنسا لا تستغرب أن يفتخر اسم أحد العمال المهاجرين بسرعة البرق إلى أعمدة الصحف وشاشات التلفزيون بمجرد نشر محاولته الأولى.

ذلك يحدث عندهم ولغاتنا لا تمثل حصاراً أي شيء. إذا قيست باللغة العربية، ولو أن انتشارهم تحت ظل السلاح هنا وهناك في مستعمراتها لما تكلم أحد لغتهم خارج حدودهم، أما نحن فلغتنا بنت أسس الحضارة المعاصرة بشهادتهم، ولغتنا لغة الدين التي لم يخص قوماً دون آخرين، بل جاء للدينية جمعاً، مما يضاعف ذنبنا في النقص، ويضاعف مسؤوليتنا في نشر لغتنا ومساعدة عشاقها بالاهتمام بهم ونشر إنتاجهم وجعلهم معتنقين لشاع في محبتهم بعيداً عن نوايا الاستعمار غير قاصدين من ذلك سوى وجه الله.

فهل نرى توصية اتحاد الكتاب العرب مجسمة في الواقع؟ ومتى ذلك؟ ذلك هو السؤال!!

اصدارات

النهضة في الفكر المغربي الحديث

صدر مؤخراً عن دار «عين» للنشر في الدار البيضاء كتاب جديد حول «النهضة في الفكر المغربي الحديث».

ويتمثل القسم الأول من الكتاب إشارات عامة إلى التحولات التي عرفها المجتمع المغربي من القرن السادس عشر إلى نهاية القرن التاسع عشر.

وفي القسم الثاني من الكتاب وهو أكبر الأقسام البحثية يتحدث الباحث عن المراحل التي مر بها الفكر الإسلامي خلال عام 1919 إلى عام 1924.

ومن أبرز ما في هذا القسم حديث الباحث عن تطلعات همامين في تاريخ المغرب جاء حرب الريف التي استمرت من 1921 إلى 1926 وأعلن الظاهر البربري عام 1927.

ويوضح الباحث في كتابه أثر حرب الريف والظهير البربري على بلورة الفكر السياسي والثقافي في المغرب.

وفي القسم الثالث والأخير يقدم الباحث نماذج تحليلية يطبق عليها الأفكار التي طرحها في القسمين السابقين.

«نظرة حول القضية العربية»

صدر في القاهرة مؤخرًا كتاب جديد بعنوان «نظرة حول القضية العربية» وهو عبارة عن دراسة للمدرس العام لمنظمة التربية والعلوم والثقافة خصصها للتحولات المعقدة التي عرفها الساحة العربية خلال القرن العشرين.

ويجاء الكتاب ليكون من 332 صفحة والذي لا يهدف إلى وضع جرد تاريخي للقضية بل إلى تقديم رؤية مختلفة لمختلف القضايا التي تطبع الوضع العربي كالتقضية الفلسطينية ومما لبثت إضافة إلى صراع الحضارات داخل الأمة العربية نفسها أهدافها وفرض أوضاعها.

«الموت ووقفه مع النفس»

صدرت في القاهرة مؤخرًا دراسة إسلامية جديدة حول «الموت ووقفه مع النفس» للباحث الإسلامي الشاب محمود صابر تالغ.

وتعتبر هذه الدراسة التي قدم لها محمود محاولة لاجابة على هذه الصفحة دعوة موضوعية للتعبير والتفكير الذي يؤدي إلى الإيمان الصادق بعظمة الخالق سبحانه وتعالى.

ويشير الباحث إلى آيات الله في الكون والإنسان وكيف أن هناك سننا الهية تحكم الكون لا المسس ينبغي لها أن تترك البشر ولا للبل سابق الذنهاب وكل في ذلك يسبحون، ويخلص الباحث إلى أن الموت هي الحقيقة الأبدية ويدعو المسلمين بأن يعيدوا أنفسهم لهذا الموقف وهو من السنن الإلهية في الكون، وهو أيضا امتداد للحياة الدنيا أو جسر إلى الحياة الأخرى فأسلم المؤمن لا يخافه وإنما يعد نفسه له كما يعد نفسه لندياه وفق منهج سماوي حكيم.

قرار بوليسي لمدوح الليثي

اصدر مدوح الليثي، باعتباره رئيسا لقطاع الإنتاج في التلفزيون المصري، قرارا بمعاينة أي فنان لا يلتزم بمواعيد تصوير المسلسلات التلفزيونية أو الإقلام السينمائية التي ينتجها التلفزيون. وأكد الليثي أن قراره سوف يسري اعتبارا من الأسبوع المقبل، بعد أن تكرر قيام عدد كبير من النجوم بالمطالبة بزيادة أجورهم قبل بداية التصوير أو بتحديد شروط، ولكن الليثي قال إن هذه من مرفوض تماما.



محمد الدخلي

أرض السلام سفرة تلفزيون دبي الليلة

مشاهد تلفزيون دبي موعدهم عند الحادية عشرة ليلا مع الفيلم العربي أرض السلام والذي تدور أحداثه حول ثلاثة شبان يقررون القيام بعملية فدائية في فلسطين ضد المصالحح والوقود، ويتعرض هؤلاء الفدائيون لمواقف خطيرة ومثيرة. الفيلم من بطولة عمر الشريف، فاتن حمامة صلاح نظمي، فاخر فاخر، عبدالوارث عسر، توفيق الدقن وأخراج كمال الشيخ.

أثارت التساؤلات ولم ترض الجميع جوائز معرض الربيع الرابع للفن التشكيلي شهادات تقدير أم شهادات ترضية



تحقيق - شهيرة أحمد

قالوا عن جوائز معرض الربيع الرابع للفنون التشكيلية الذي يقام حاليا في المجمّع الثقافي ببوليفي أنها ترفيقية، ووصفوها بأنها شهادات ترضية، وليست شهادات تقدير، ويعضد شعور بالارتياح للنتيجة، وآخرون تحفظوا، وقيل الكثير مما يتردد عادة في أعقاب كل معرض وكل توزيع للجوائز. واختلقت الآراء بين الفنانين والمهتمين حول النتيجة، وكان شهادة التقدير أو الجائزة مقياس لنجاح العمل الفني، وتناسى كثيرون أن قيمة العمل الفني تكمن فيما يقدمه، في تفاعل الجمهور معه، في خلوه ويقائه رغم مرور الزمان، لكن هذا لا يمنع أن العمل الجيد يحظى بالجائزة، كما لا يمنع أن تحدث أحيانا بعض الأخطاء، ولا يحصل الجيد على الجائزة.

في ضوء هذا كله جاءت هذه الأسئلة للفنانين وأولئك الذين حرصوا واختاروا الأعمال الفائزة، وكانت هذه الحصيلة من ردهم:

قال الفنان بالجائزة الأولى الفنان محمد يوسف حسن، الجائزة نوع من التكريم جازا به المجمّع الثقافي، وهي تأتي مع ثمانية خدمات في الإسراء وعودتي إلى مصر، وبالمناسبة المعرض يخلو إلى أنه لا يليق أن تمنح الجائزة لفنان ما ثم تجيب عنه، فإن كان هناك من يستحق الجائزة وحصل على الجائزة مسبقا فلا بأس من أن يشترك بصفته خاسر التشجيع، لكن التجميع يسمى في عدم احتكاك الجوائز وتفتحها بين الفنانين. وأشار إلى أنه من غير كريمة حصول الفنان (عبد الطيف المصري) في هذا العام على الجائزة البرونزية وأشارته في المعرض، رغم أنه كان في العام الماضي من لجنة التشجيع، وقال إن هذه غلطة ينبغي على الجميع تلافيها في الوقت المناسب حتى لا يصيب الفنان حكمة: مادام سيشارك في المعرض الذي يحكم فيه في سنوات لاحقة. وأعترض محمد يوسف على القيمة المتساوية للجوائز، إذ ينبغي أن يكون

هناك تدرج في قيمة الجائزة المالية لكي تتكسب أهميتها. الفنان الراحل محمد صبحي العبد فاز بالجائزة الثانية (الفضية) عن لوحته «الفنان بريشته» وهو عمل ذو تكتيك عال ومستوى فني رفيع، مثل أعمال العبد التي اعتدنا رؤيتها، كما أنه زار بلعاني الأسبوعية، ولا شك أنها لفئة جيدة من النجوم أن يكرم هذا الفنان الكبير الذي أعطى الحركة التشكيلية العربية عموما والإسراء خاصة بشكل خاص الكثير من الإلهامات، فبقي حاضر رغم غيابه. ويرد الفنان عبد الطيف المصري قائلا: الفنان بالجائزة البرونزية على الأهم الذي طرحه الفنان محمد يوسف فوضف أنه «متمنا شاركت في المعرض، لم أكن أعهد إلى الحصول على الجائزة، ولكني أحييت أن أعرف رد فعل الجمهور تجاه عملي ومدى تقابل الإحساس بالتحجرب المعروضة مع الإحساس بتجربتي بالنسبة للمشاهد، ولكي ينمو حوار فكري بيني وبين الجمهور والفنانين الآخرين، فهذا أمر أحرص في أبوظبي ويطلع فيها الجمهور على أعمالهم.

هذه هي البداية التي نفتحت لي للشاركة في المعرض، ولكي أبتعد عن لجان التحكيم التي يمارسها عادة (في غالبيتها العربية فقط) كل من اللبلة والشكوك، فبالجائزة ليست غاية ولا هدف بحد ذاتها، والجائزة الحقيقية هي مقدار ما يتركه الفنان لدى المشاهد، وما يخلقه لديه من تساؤلات. الدكتور عفيف بنهاري استاذ الفن في

أبو ظبي - وفاة الطوشي قامت إذاعة أبوظبي بإهداء نسخة من البرنامج الوثائقي «شالوم تقرع فارغة» إلى كل من اتحاد الإذاعات العربية بتونس واتحاد الإذاعات الإسلامية بجدة، وذلك تمهيدا لتوزيع البرنامج على الإذاعات الأعضاء في الاتحادين.

وكانت إذاعة أبوظبي قد أذاعت البرنامج على موجاتها المتوسطة والصغيرة والدق ام، خلال شهر رمضان الماضي، ويقع البرنامج في ثلاثين حلقة وتم إنتاجه في إذاعة أبوظبي وأعدته وأخرجه أحمد الشولي مرافق البرامج لوجبة بالإذاعة عن نفس نسخة الكتاب الذي نشره الشولي في الصيف الماضي.

يستعرض البرنامج عبر حلقاته تاريخ القضية الفلسطينية منذ وعد بلفور عام ١٩١٧ حتى يومنا هذا، ويرد على العديد من المزاعم الصهيونية التي تشوه صورة العرب العرباء.

اهداء برنامج «شالوم تقرع فارغة» لاتحادى الإذاعات العربية والإسلامية



أحمد الشولي

كما يوضح - مديرا بالوثائق والمقابلات - تاريخ إسرائيل الإزهابي.

تأجيل معرض الشاعر إلى السبت المقبل

أبو ظبي - «البيان» أعلن المجمّع الثقافي في أبوظبي عن تأجيل معرض الفنان الفلسطيني محمد الشاعر الذي كان من المقرر إقامته اليوم الثلاثاء إلى يوم السبت الموافق ١٩/٥/١٩، وسوف يعقد الفنان مؤتمرا صحافيا في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٠/٥/١٩ بالمجمّع.

ويذكر أن الفنان محمد الشاعر خرج الأكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة، أقام معرضه الفردي الأول عام ١٩٦٦ في بيروت، واشترك في أكثر من عشرين معرضا عربيا وبوليا بينها معارض في جنيف، قرص، موسكو، ألمانيا، بولونيا، ودول أوروبا الشرقية والدول العربية.

طوبى لمن من العالم

تأملات هندية في يوميات البحر في يوميات بانتظار بزوغ شمس يوم ٢٢ أبريل وكانت هذه الوقفة بداية برنامج الاحتفالات بيوم الكرة الأرضية في يوميات في ذلك اليوم وفي سائر أرجاء الهند كذلك.

الأرض للأطفال في ٢٢ أبريل الماضي امتدت الاحتفالات بيوم الأرض في جميع أنحاء المعمورة وتعللت النداءات بضرورة حماية البيئة، وفي كل مكان اتخذ الاحتفال طابعا خاصا، ففي أوريغون أطفال يصنعون كرة أرضية من المظاظ فطرما مترا، خلال احتفالات يوم الكرة الأرضية في حديقة توم ماكول على نهر ويلياميت، وقد أقيمت مئات المناسبات الشبيهة في كافة أنحاء الولايات المتحدة.

إذاعة دبي رحلة دائمة إلى أذن المستمع

ثاني المنصوري

التواصل مع المستمعين همنا الأول

مهمة الإذاعة أن تكون قريبة من المستمع، متواصلة معه، تنقل همومه، ترافقه في سفره، تسامره في سهرته، تقدم له الخدمات الإعلامية، وهذا هو المنهج الذي تسير عليه إذاعة دبي الآن.

هذا ما قاله خيس اسماعيل، مخرج وممثل برنامج إذاعة دبي خلال الحوار مع مدير إدارة عامة، ويشارك عمله الإذاعي في إذاعة دبي منذ عام ١٩٨٤ بعد تخرجه من جامعة القاهرة، ثم عمل في إذاعة دبي مسبقا لمدة ثلاث سنوات، انضم بعدها إلى أسرة الإذاعة.

وحول مفهوم العمل الإعلامي بدأ خيس حديثه قائلا: يختلف العمل الإعلامي الفعلي المبدئي، عما نرسمه نظريا في الجامعة، فهو ليس سهلا ولا متعبا في الوقت نفسه لأن لنته تنعكس من خلال التبع والتأثير الإيجابية التي نحققها، الأمر الذي ينشأ لنا للشأن والارتقاء البشري، وربما يعد هذا من الأسباب التي تجعل العديد من الزملاء الفلسطينيين يهتفون عن الإقبال على الالتحاق بالعمل الإذاعي أو الإعلام المقروء أو المرئي.

ويضيف عن الصعاب التي تواجهه العمل الإعلامي الإذاعي قائلا: مشكلة واحدة، تتمثل في التنسيق، ذلك أنه حسب ما يقال: إرضاء الناس غاية لا تدرك، ولا بد أن توجد لغة متبادلة بين الإذاعة وبين الجمهور، وهذا أهم ما نحرص عليه، وبما أن مجتمع الإمارات مفتوح على العالم ويوجد فيه الكثير من الجنسيات فإن مهمة التنسيق في اختيار الأغاني تغدو بالغة الصعوبة، ويجب اختيار جميع الأغاني بالاضافة إلى وجود الأذاعات مناسقة فنيًا، فاختارنا الإذاعات.

ويشرح خيس اسماعيل أن في الفترة الماضية يعمل فيها البيت إلى معظم أنحاء العالم، وتسمع فيها إذاعة دبي بشكل واضح، لذلك كان تخطيطنا لمشمل وضع برامج تناسب هذه الفترة للتواصل مع الآخرين، أما فترة المسجلة فهي الأكثر تنافسا مع الأمور المحلية، وهذا يمكن القول بأن المخرج الإذاعي يحتاج إلى رنان السمع، وفي هذا نصل إلى آخر سبلنا أو آخر.

وحول نجاح الشباب المواطنين في العمل الإعلامي يشرح خيس اسماعيل أن أنه تمكن الزملاء من الارتقاء إلى مستوى إذاعي ينال الإذاعات الأخرى، خاصة من خلال العمل الجماعي بروح الفريق، الذي ظهر بصفته خاصة من خلال برنامج «دبي معكم» على الهواء، وتكثرت الجهود كمجموعة متعاونة مع باقي المشاهدين في العمل من مشيعين وفنيين وخارجين من الوصول إلى برنامج إذاعي له سمعة ليست محلية فحسب بل تعدت إلى أفق التقدير العربية والعالمية، وهذا دليل على المستوى الجيد الذي وصل إليه الزملاء، وأنتمى أن تستمر حيوية إذاعة دبي، لأن الوصول إلى القمة سهل، لكن المحافظة على هذا النجاح يتطلب جهدا كبيرا للمصداق في مستوى متقدم، وهذا ما نطبع إليه في الدورة المقبلة.



أعضاء فريق البرنامج الإذاعي

تأملات هندية

في يوميات البحر في يوميات بانتظار بزوغ شمس يوم ٢٢ أبريل وكانت هذه الوقفة بداية برنامج الاحتفالات بيوم الكرة الأرضية في يوميات في ذلك اليوم وفي سائر أرجاء الهند كذلك.

الأرض للأطفال

في ٢٢ أبريل الماضي امتدت الاحتفالات بيوم الأرض في جميع أنحاء المعمورة وتعللت النداءات بضرورة حماية البيئة، وفي كل مكان اتخذ الاحتفال طابعا خاصا، ففي أوريغون أطفال يصنعون كرة أرضية من المظاظ فطرما مترا، خلال احتفالات يوم الكرة الأرضية في حديقة توم ماكول على نهر ويلياميت، وقد أقيمت مئات المناسبات الشبيهة في كافة أنحاء الولايات المتحدة.



محمد حسن

طوبى لمن من العالم

إلى مرحلة التخصص الدقيق

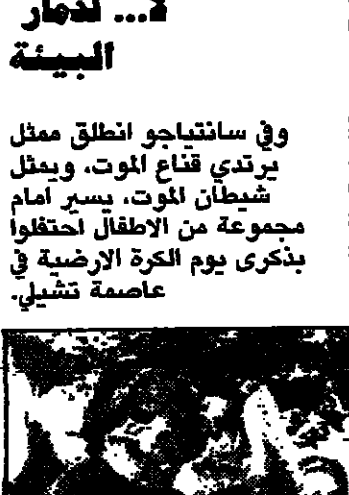
الأخرى، لأن الإخراج النوع، واعتبر نفسي مخرج برامج متنوعة، ونحن بحاجة إلى مخرج إخراج متخصص. وبدأ على سؤال حول رايه في الأعمال المحلية أشار إلى أن برنامج «بومجوس»، على سبيل المثال، استقبل الكثير من المستمعين حتى أن البعض يخصص للطلبة بامتياز بث المحطات التي لم يتكثروا من سماعها، وهذا دليل على نجاح الأعمال المحلية، وهناك برنامج «مطعم» إذاعي الذي يذاع كل يوم جمعة من الساعة مساء وحتى الساعة، وهو من البرامج المحلية النوع، ويرتبط بالمشاهدين المحلية من معارض وأنشطة ثقافية ورشاشية.

معرض صور المثال

رواد في عصره

يقام حاليا في متحف «روان» بباريس معرض صور جوديس بعنوان «المثال» ورواد ومجموعة موديلات.

ويضم المعرض نحو مائة وخمسين لقطة للفنان رومان بيديو فيها مجموعة من الشخصيات الشهيرة إلى جانب «موديلات الفنان».



اللوحة الشهيرة للفنان رومان بيديو

لا... لهدم

البيئة

وفي سانتاجو انطلق ممثل يرتدي قناع الموت، ويمثل شيطان الموت، يسير أمام مجموعة من الأطفال احتفالا بذكرى يوم الكرة الأرضية في عاصمة تشيلي.



الاحتفال بيوم البيئة في سانتاجو

أشواق آل محجوع

دبي تجمع بين طابع آخرجات

يحتفل نهاية رحلة التعب الشاعر محمد بن مسعود.

وتقطرات من النبط للشاعر محمد بن ذيان والشاعر أخصوص

ولوليت مكرهه

أشواق من حياتها

بيني وبينكم: الامتحانات.. والمونديال

من الرواق: ضغوط وكوابح

اقرأ لهم: الأمير عبد الرحمن بن سعود، الأمير محمد بن خالد، نجيب المسكراوي، أحمد عيسى

سابقة المونديال أسئلة الأسبوع الأول داخل العدد

ليالي الخلية الجيلة

اضلعت شاشات التلفزيون العربية بإعلانات الخلية الجيلة، التي سبست في التلفاز اللبناني من رمضان وما تزال مستمرة وبين مجموعة من النجوم، استكمل لؤلؤة سامة إلى عذبة والمخرج اسماعيل عبد الحافظ سيرة هذه الليالي ويكره من أن الكبر لا يبرح من يسيطر على الموقف، أعني بهم القدرات والسمات وصفة سيد عبيدالكريم، حيث أنهم ما زالوا الإقبال الحقيقيين، ساسل بالبراري الطبيعية، بينما الجيل الثاني لم يتعدوا براملا إلى لؤلؤة قسمة إلا أن ذلك لم يؤثر على استمتاعهم بدينامية الخلية الجيلة، كذلك فنان من بعض الجهات التي تشوب هذا المسلسل أن البعد التاريخي لأحداث لم يعد له النسخ البرامي، وأما أصبح إلى سطح الأحداث، فقد كان قسمة نور عكاشة حريصا في الجوانب الأولى والبشرية على أن يحصل الأحداث التاريخية في الخلية الجيلة، ولكنه في هذه المرة خاضعة التجربة، وأصبح التاريخ دائما على السطح، وهو بالطبع ما يجب على المسلسل، وليس معه لأنه ليس تاريخا مصري، بقدر ما هو استلهام لهذا التاريخ.

ومن الملاحظ على هذا المسلسل أيضا أن المخرج اسماعيل عبد الحافظ لا يبالو جهدا في أن يجعل الكاميرا تتحرك دائما مع أبطاله فاصبحت وكلماتها «ليالي الخلية الجيلة» لا يلبس في يد، وكذلك أنه يلجأ إلى تقديم التفسيرات الدقيقة وذلك باستخدام اللقطات القريبة، أحيانا نجد أن وأحيانا أخرى عن وأحيانا شائعة ألف العمل، وبالطبع فإن استخدام هذه اللقطات القصيرة من ساسات الأخراج السينمائي، ولكن الأسراف فيها يؤدي إلى إحساس المشاهد بأن هناك مخرجيا يحاول أن يمل أرائه الفنية.

ورغم ذلك فلنا يجب أن نؤكد على أن النجاح الطاقى لهذا العمل الضخم يأتي عن جدارة وأن النجوم تتلأأ دائما تحت سماءه، وأعني بهم السمات وصفة والفخري، وأضف إليهم أيضا آثار الحكيم ومهام صالح سليم ومسوح عبدالحليم وحنا شوقي، بالرغم من أن دورهم لا تزال بعيدة عن الكمال السينمائي، فم هذه القناعة الموهوبة سمة الألفي، هناك أخطاء في المسلسل، فم، لكن من قال أن العمل الفني لا يخلو من أخطاء، إن «ليالي الخلية الجيلة» تتلأأ في رمضان وتتمد حتى شوال، وربما بعد انتهائه عرضها ستنال الليالي أفضل ما فعلته شاشة التلفزيون العربي حتى الآن.

طارق الشناوي



شؤون عربية ودولية

واشنطن ومانيلا تستهلان جولة مفاوضات ليبحث مستقبل القواعد الأميركية بالفلبيين

بدأت واشنطن ومانيلا أمس مفاوضات لبحث مستقبل القواعد الأميركية في الفلبين وسط إجراءات أمن مشددة لم تمنع قيام تظاهرات احتجاجية ضد الوجود العسكري في البلاد مما أدى إلى وقوع اشتباكات بين الشرطة والمظاهرات.

وعدت الولايات المتحدة داخل قاعة المحادثات أن إقامة تعاون استراتيجي جديد بين البلدين.

وقال ريتشارد إرميتاج المفاوض الخاص للرئيس الأميركي جورج بوش عند بدء المحادثات التي تجري في مبنى البنت المركزي في مانيلا أن القواعد الأميركية تلعب دورا في ضمان السلام والاستقرار في آسيا.

وشجب إرميتاج مقتل اثنين من أفراد القوات الأميركية أمس الأول.

وصف بأنه محاولة وحشية خرقاء لسحق أسفين بين الفلبين والولايات المتحدة.

وبعد ارميتاج وهو مسؤول سابق في وزارة الدفاع الأميركية إلى تجديد التعاون الاستراتيجي مع الفلبين لكنه قال أن واشنطن مستعدة إذا كانت مانيلا ترغب في إنهاء صلات التعاون لمناقشة الانسحاب في جو ودي.

وترغب الولايات المتحدة في إبرام اتفاقية جديدة للحفاظ بقاعدة سوبيك البحرية وقاعدة كلارك الجوية وأربع منشآت أخرى أصغر حتى نهاية القرن العشرين على الأقل.

ومن جهة قال راؤول مانجايوس وزير الخارجية الفلبيني الذي يرأس وفد بلاده في المفاوضات أن واشنطن لعنت دورا حاسما في إحباط محاولة الانقلاب التي وقعت في الفلبين في ديسمبر الماضي بتوفير عملاء جوي.

ولكنه اضاف أن الولايات المتحدة لم تف بالالتزاماتها في الاتفاقية الخاصة بالقواعد وإنها لم تدفع مستحقات قيمتها ٢٢٢,٥٨ مليون دولار من ٤٨٠ مليون دولار تم الاتفاق على دفعها هذا العام.

ومن جهة أخرى اشتكى مشاة من المحققين اليساريين المسلحين بقضايا مصنوعة محليا وحجارة مع الشرطة عند بدء المحادثات.

وقال شهود عيان أن العديد من الأشخاص أصيبوا بجروح في اشتباكات جرت في الشوارع حول مبنى البنت المركزي المحاط بحراسة مشددة في مانيلا حيث تجري المحادثات.

وقال الجيش أن ٤٠ متظاهرا التي القبض عليهم وأن أربعة من رجال الشرطة كانوا من بين الجرحى.

وفي إطار حملة الاحتجاج والمقاومة ضد الوجود العسكري الأميركي في الفلبين طلب جيش الشعب الجديد «الجنح المسلح للحزب الشيوعي الفلبيني» من الولايات المتحدة مغادرة البلاد فوراً.

وحاشا ببيان صادر عن القيادة الأعلى قتلا وإصابات للجوء إلى التعذيب والإعدامات من دون محاكمة مؤكدة أنها «ممارسات روتينية».

واضاف بيان المنظمة أن لثلاث من المعارضين أعدموا سرا في بكن بين شهري يونيو وأغسطس من العام الماضي.

وأوضح البيان أنه على الرغم من مرور عام على «مجازر بكن» ما زال مصرع السجناء في طي الكتمان مشيرا إلى أنهم ليسوا بسجناء وأن المنظمة تعرف بعض أسمائهم وتريد أن تعرف ماذا حدث لهم جميعا.

وتذكرت المنظمة تفاصيل عن حالات ١٦ سجيناً سياسياً وركزت على جاني ليوكسيا يالو أول المضربين الأربعة عن الطعام والمدرسة لونغ كينشنج التي أدانت المجزرة علناً.

وقالت أن ليوكسيايو معتقل دون أن يقدم محاكمة في سجن كينشنج وأن لونغ حوكت بالسجن لمدة عامين لقيامها بنشاط معاد للثورة.

وبيئت المنظمة أن ٦٠ شخصاً على الأقل قتلا وإصابات للجوء إلى التعذيب والإعدامات من دون محاكمة مؤكدة أنها «ممارسات روتينية».

واضاف بيان المنظمة أن لثلاث من المعارضين أعدموا سرا في بكن بين شهري يونيو وأغسطس من العام الماضي.

وأوضح البيان أنه على الرغم من مرور عام على «مجازر بكن» ما زال مصرع السجناء في طي الكتمان مشيرا إلى أنهم ليسوا بسجناء وأن المنظمة تعرف بعض أسمائهم وتريد أن تعرف ماذا حدث لهم جميعا.

وتذكرت المنظمة تفاصيل عن حالات ١٦ سجيناً سياسياً وركزت على جاني ليوكسيا يالو أول المضربين الأربعة عن الطعام والمدرسة لونغ كينشنج التي أدانت المجزرة علناً.

وقالت أن ليوكسيايو معتقل دون أن يقدم محاكمة في سجن كينشنج وأن لونغ حوكت بالسجن لمدة عامين لقيامها بنشاط معاد للثورة.

وبيئت المنظمة أن ٦٠ شخصاً على الأقل قتلا وإصابات للجوء إلى التعذيب والإعدامات من دون محاكمة مؤكدة أنها «ممارسات روتينية».

واضاف بيان المنظمة أن لثلاث من المعارضين أعدموا سرا في بكن بين شهري يونيو وأغسطس من العام الماضي.

وأوضح البيان أنه على الرغم من مرور عام على «مجازر بكن» ما زال مصرع السجناء في طي الكتمان مشيرا إلى أنهم ليسوا بسجناء وأن المنظمة تعرف بعض أسمائهم وتريد أن تعرف ماذا حدث لهم جميعا.

وتذكرت المنظمة تفاصيل عن حالات ١٦ سجيناً سياسياً وركزت على جاني ليوكسيا يالو أول المضربين الأربعة عن الطعام والمدرسة لونغ كينشنج التي أدانت المجزرة علناً.

وقالت أن ليوكسيايو معتقل دون أن يقدم محاكمة في سجن كينشنج وأن لونغ حوكت بالسجن لمدة عامين لقيامها بنشاط معاد للثورة.

وبيئت المنظمة أن ٦٠ شخصاً على الأقل قتلا وإصابات للجوء إلى التعذيب والإعدامات من دون محاكمة مؤكدة أنها «ممارسات روتينية».

الهند تجدد اتهامها لباكستان بجيش قواتها على الحدود

نيودلهي، إسلام آباد - الوكالات: اتهم مسؤولون هنود أمس باكستان بجيش قواتها على الحدود المشتركة على بعد أقل من مائة كيلو متر من العاصمة الشتوية لاقليم جامو وكشمير ذي الغلبة الإسلامية.

وذكر المسؤولون الهنود أن تحركات غير عادية للقوات الباكستانية لوحظت منذ أسبوعين على الجانب الآخر من الحدود.

واضاف المسؤولون أن إسلام آباد أرسلت الدبابات إلى هذا القطاع الذي يبعد مائة كيلو متر من جامو العاصمة الشتوية للقليم الهندي وركزت مصادر عسكرية أن نشر القوات يهدف إلى قطع الطرق التي تؤدي إلى القاعدتين الاستراتيجيتين في بوش وراجاوي من الجيش الهندي.

ورفضت هذه المصادر التعليق على الأنباء التي افادت أن الهند قررت تعزيز قواتها المسلحة في هذا القطاع.

وقالت أن تحركات القوات الباكستانية في القطاع الحدودي بدأت بعد أن قامت الهند بخلاء القرى الحدودية في إطار حملة ضد الانفصاليين المسلمين تهدف إلى منع التسلل من باكستان.

مقعدا: وفي ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

حلفا الناتو ووارسو يتألفان جولة حاسمة لمفاوضات نزع السلاح التقليدي في أوروبا

فيينا - الوكالات: استأنفت الدول الـ ١٦ الأعضاء في حلف شمال الأطلسي والدول السبع الأعضاء في حلف وارسو في فيينا أمس مفاوضات نزع السلاح التقليدي في أوروبا التي كانت تصطبغ بمسألة الوضع العسكري لدولة لمانيا الموحدة مستقبلا.

وبدأت جولة للمباحثات السابعة أمس قبل أربعة أيام من موعدا المحدد في الجدول الزمني الأصلي وبعد تعليقها أسبوعين مما يؤكد وجود سباق مع الوقت للتوصل إلى توضيح معاهدة أول قبل نهاية العام الجاري كما هو مقرر.

وتوقع المصانير أن تفتح هذه للمباحثات التي وصفها وزير الخارجية الألماني الغربي هانز ديترش جينشر بأنها تدخل مرحلة حاسمة الطريق أمام قمة لرؤساء دول وحكومات البلدان الأعضاء في مؤتمر الأمن والتعاون الأوروبي الذي يضم كل الدول الأوروبية عدا البانيا إضافة

إلى الولايات المتحدة.

ويذكر أن الاتحاد السوفياتي يرغب في أن يستعيد من المعاهدة جزءا من طائراته التي يصفها بأنها دفاعية في حين يعتبر حلف الناتو أن ذلك من شأنه أن يدخل بتوازن القوى.

وبعد الاتفاق على تحديد عدد القوات الأميركية والسوفياتية في أوروبا الوسطى بـ ١٩٥ ألف جندي لكل جانب أطلق رئيس الوفد السوفياتي في فيينا أوليج جريغيفسكي مبادرة للحد من القوات المسلحة في ألمانيا الموحدة واقترح تحديد سقف مجمل القوات في أوروبا الوسطى بـ ٧٠٠ ألف أو ٧٥٠ ألف. واعتبر دبلوماسيون عرب في فيينا أن بحث هذه المسألة ربما يدخل اضطرابا إلى الجدول الزمني للمفاوضات ويعرقل التوصل إلى اتفاق قبل نهاية العام وتوقع المصانير أن يتم التوصل إلى تسويات حول أنواع السلاح الأخرى التي تشملها مفاوضات نزع السلاح التقليدي مثل مروحيات القتال والدبابات وثقافات الجند للبراعة والمدفعية.

وقال أن تحركات القوات الباكستانية في القطاع الحدودي بدأت بعد أن قامت الهند بخلاء القرى الحدودية في إطار حملة ضد الانفصاليين المسلمين تهدف إلى منع التسلل من باكستان.

مقعدا: وفي ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

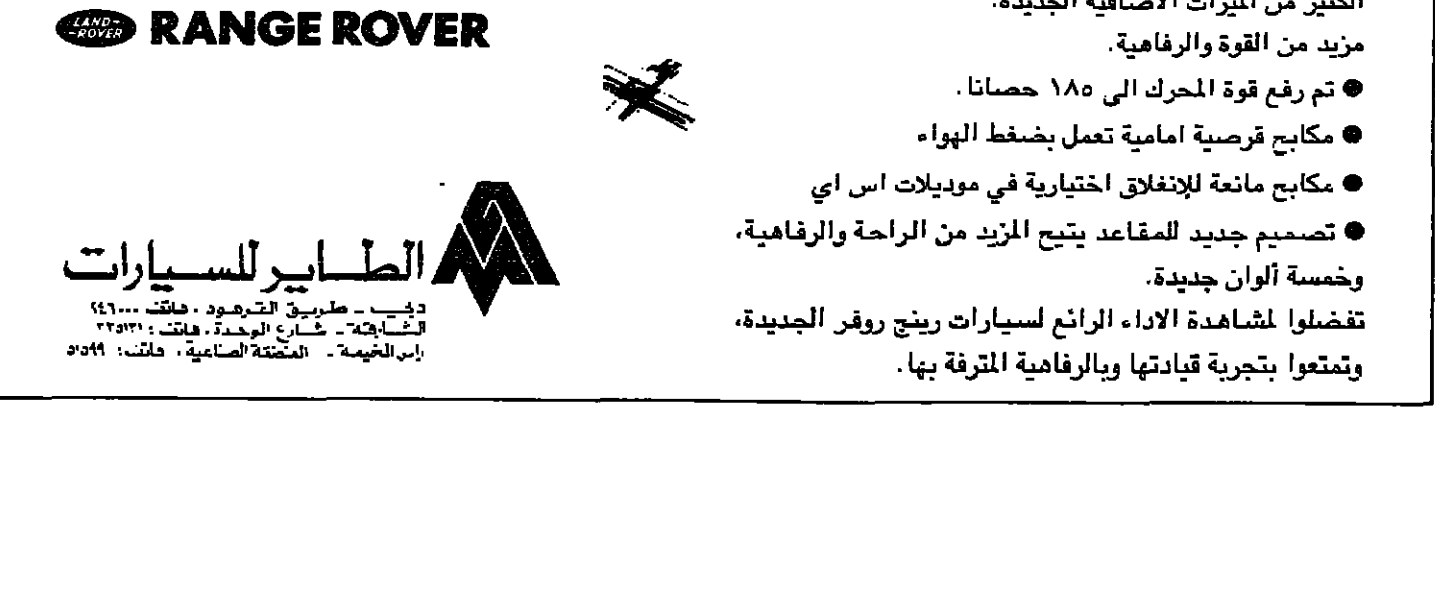
برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.

ويطوي هذا الفوز لاشتراكيين الديمقراطيون السيطرة على «البوندستاغ» وهو ما يمكنهم من وقف أو إبطاء صدور أي تشريع حكومي. وهذه هي المرة الأولى التي يواجه كول منذ وصوله إلى السلطة قبل

برلمان الولاية البالغ عددها ١٥٥ مقعدا.

في ولاية نورد راين فيستفاليا وهي قلب الصناعة في ألمانيا الغربية أكثر الولايات كثافة بالسكان حصل الحزب المسيحي على ٨٩ مقعدا مقابل ١٢٢ مقعدا حصل عليها الحزب الاشتراكي الديمقراطي بذلك صوتا اضافيا يستطع عبره التعبير عن رايه في موضوع الوحدة الألمانية حتى ولو ان الكلمة الفصل تبقى لمجلس السلفي «البوندستاغ» حيث للمستشار كول.



RANGE ROVER

ان سيارة رينج روفر التي ستشاهدونها في معرضنا اليوم تجمع مزيجا فريدا من القوة المتزايدة للمحرك الجديد (V8) سعة ٢.٩ لتر والزود بنظام بخاخ لحقن الوقود، مع الكثير من الميزات الإضافية الجديدة.

- مزيد من القوة والرفاهية.
- تم رفع قوة المحرك إلى ١٨٥ حصانا.
- مكابح قوية امانية تعمل بضغط الهواء.
- مكابح فائقة للإلتقاط اختيارية في موديلات اس اي.
- تصميم جديد للمقاعد يتبع المزيد من الراحة والرفاهية.
- وخمسة ألوان جديدة.

تفضلوا لمشاهدة الاداء الرائع لسيارات رينج روفر الجديدة، وتمتعوا بتجربة قيادتها وبالرفاهية المترفة بها.

«أيتا» تعترف بمسؤوليتها

عن طرود مفقحة

بيلداو - أ.ف.ب:

أعلنت منظمة «أيتا» التي تطالب باستقلال الباسك في بيان نشرته صحيفة «باسك إيبين» أمس مسؤوليتها عن إرسال طرود مفقحة.

وقالت في بيانها إن طرودا مفقحة من مونغافي السجون وإلى مقر معرض اشبيليا العالمي حيث أصيبت سكرتيرة بجروح خطيرة.

أثينا: طائرات تركية دخلت الأجواء اليونانية

أثينا - أ.ف.ب:

تحدث اليونانيون أمس لدى انقاره لى «سلسلة انتهاكات» لجبالها الجوي قامت بها طائرات تركية فوق بحر إيجه حسبما أعلنت أثينا.

وقال فيرون بوليد وريس للتحدث باسم الحكومة اليونانية أن خمس تنكولات تركية تضم كل منها طائرتين انتهكت المجال الجوي اليوناني في الرابع من مايو الحالي، وأوضح بوليد وريس أن كلمة «مواجهة» تعني تحسلا فاعلا من طائرات يونانية لجابر الطائرات التركية على الأسطح.

قراصنة يدمرون مركبا يقل ٨٥ شخصا من اللاجئين الفيتناميين

كوالالمبور - أ.ف.ب:

قال مسؤولو اللقضية هلميا للاجئين التابعة للأمم المتحدة في كوالالمبور أمس أن قراصنة شنوا هجوما في وقت سابق من هذا الشهر على مركب يقل ٨٥ من لاجئي للركاب الفيتناميين بينهم ١٥ طفلا. وقال لمسؤولون أن خمس فييتناميا ولجنا فقط نجوا من هذا الهجوم وقام باغلقه سياتون ماليزيون.

وأوضح الناجي لوجيد أن الهجوم وقع في الخامس من مايو الحالي وذلك بعد ستة أيام من مغادرة اللاجئين لمقاطعة كان نو الفيتنامية.

مجلس الوزراء

مجلس الوزراء
سعيد الملا وزير المواصلات به-
الخصوص.
ووافق المجلس كذلك على كتاب لـ

أحمد بن حامد وزير الإعلام والثقافة
بشأن إقامة دورة تدريبية محلية
للمواطنين في مجالات التصوير
الفوتوغرافي والإلكتروني بجهة
تلفزيون الإمارات للخدمة
أبوظبي وكالة أبناء الإمارات
وأطلع المجلس على مساهمة
الخدمات الصحية بالدولة في الفترة
عام ١٩٧٢ وحتى العام
الباضحة على كافة الشرائح التي تقتضيها
وتنفذها وزارة الصحة والخدمات
تقدمها الوزارة وذلك في ضوء التقرير
الذي قدمه معالي مدير العام
والدفع بضم الصحة بهذا الشأن
وراجع المجلس فقرراته التي تمت
إدراة كافة فقررات الصحة
وذكرت في تقرير وزير التطوير
والخدمات الصحية في المرحلة الأولى
والتي تضم الصحة مطلبين
وزارت الصحة والمالية والتعمير
والتشؤون الاجتماعية والتأهيل
وزير الصحة منضما قرار
وتوصيات الوزارة الخامسة
جلس وزير الصحة العرب
غفت بالقاهرة مؤخرا.

وأطلع المجلس كذلك على مذكرة
من الدولة لشؤون المالية
متممة بتناقص ومدايرت الاجماع
السوية لشركة للبيانات
العربية والتي غفقت بأبوظبي
يومى ١٥ مارس الماضي
اجتماعات: معالي القائد

[illegible][illegible]

المعروف

● **جلسة حلل العموم**



بلدية دبي

اعلانات الترخيص التجاري

تقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء/تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو محدد في اعلان، فعلى كل من له اية اعتراضات قانونية التقدم الى مكتب المتابعة والتوثيق بإدارة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية قبل خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان، مرفقا به ما يعزز اعتراضه و لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

اعلان رقم (٨٣٩)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٩٨٨٥ (تجارية)
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة تنسيق للملابس الجاهزة ولعب الأطفال
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة تنسيق لتجارة الأدوات المنزلية
نوع النشاط: تجارة الأدوات المنزلية
العنوان الكامل: سكة الخيل - ص.ب: ٧٩ - هاتف: ٢٢٩٦٢٠ - دبي

اعلان رقم (٨٣٨)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٣٥٧٣ (رخصة مهنية) رقم التسجيل: ١٠٣١٣٧
الاسم التجاري الحالي: محمد ناظم لبيع الدواجن
الاسم التجاري الجديد: محمد ناظم لتجارة الدواجن
نوع النشاط: تجارة الدواجن
العنوان الكامل: دبيه - دبي - هور العنز

اعلان رقم (٨٣٧)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٦٣٠١ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠١٠١١
الاسم التجاري الحالي: متجر المجيدي لقطع الغيار
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة المجيدي للتجارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: دبيه - المصل

اعلان رقم (٨٣٦)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ١١٠٣٥٣ رقم التسجيل: ١٠٠٦١٤
اسم صاحب الترخيص: محمود يوسف محمد أبو طه/
عبدالقادر أحمد كفرنأوي
الاسم التجاري: صالون الأمل الحديث
نوع النشاط: حلاقة وقص الشعر للرجال
العنوان الكامل: محل ٤٢٢ - ملك عبدالعزيز المساعيد - دبيه - نايف - ص.ب: ٣٥٢٨ ت: ٢٢٢٤٧٩
اسم الشريك المنسحب: لعدم التفرغ

اعلان رقم (٨٤٣)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٨٤٣٩ (مهنية) رقم التسجيل: ١٢١٠٥٨
الاسم التجاري الحالي: دانة الشرق للخياطة والتطريز
الاسم التجاري الجديد: دانة الشرق لتجارة وتخوير الأقمشة
نوع النشاط: تجارة المنسوجات والأقمشة وتخوير وتطريز
العنوان الكامل: دبيه - سكة الخيل - ص.ب: ٥٣٥٦ - دبي - الإمارات العربية المتحدة

اعلان رقم (٨٤٢)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٠٨٨٢ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٨٦٩٠
الاسم التجاري الحالي: عبدالله بن سويدان للخياطة والتطريز
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة عبدالله سويدان لتجارة السيارات المستعملة
نوع النشاط: استيراد وتصدير السيارات المستعملة وقطع غيارها.
العنوان الكامل: بر دبي - الرفاعة - ص.ب: ٤٤٧٠٨١ ت: ١٢٣٠٥

اعلان رقم (٨٤١)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٣٣٩٦١ (التجارية) رقم التسجيل: ٢١٦٤٠٩
الاسم التجاري الحالي: شركة بن بليلة وعبدالعزیز للمقاولات
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة بن بليلة للمقاولات
نوع النشاط: مقاولات بناء
العنوان الكامل: ديرة - دبي - الخيل - هاتف: ٢٢٧٩٩٩ - بناية مكتب ملك باقر للعقارات

اعلان رقم (٨٤٠)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٣٧٧٩٨ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٢٢٢٤٥
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة قلعة الشهباء للنقلات العامة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة هوك للنقلات العامة
نوع النشاط: نقل بري عام
العنوان الكامل: بر دبي - الكرامة - ص.ب: ٥٩٥٤٠ ت: ٦٦٥٤٣٣ - بناية الشيخ حمدان بن راشد المكتوم

اعلان رقم (٨٤٧)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٢١٠١٤ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٥٦٨٢
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة ال يلوان للتجارة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الالتزام التجارية
نوع النشاط: تجارة الأدوات المكتبية وأدوات الرسم
العنوان الكامل: الضفافية - دبيه

اعلان رقم (٨٤٦)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: (مسلسل رقم) ١٢٠٢٨٩ رقم التسجيل: ١٠٢٤٩٥
الاسم التجاري الحالي: مكوجي زهرة محمد علي جاسم
الاسم التجاري الجديد: زهرة محمد علي جاسم لكي للملابس
نوع النشاط: كي الملابس
العنوان الكامل: ثميرة يوسف باكر - بر دبي - المصل - شارع الفهيد

اعلان رقم (٨٤٥)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٧٨٥٨ (تجاري) رقم التسجيل: ٢٠٦٨٠٤
الاسم التجاري الحالي: عوض سرور لتجارة الأقمشة
الاسم التجاري الجديد: عوض سرور للخياطة
نوع النشاط: خياط رجالي
العنوان الكامل: بناية محمد ابراهيم أسد - دبيه - السبخة - تلفون: ٢٥٩٧٧٣

اعلان رقم (٨٤٤)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٣٤٤٧٤ (مسلسل) رقم التسجيل: ٢٠٤٩٧٤
الاسم التجاري الحالي: محلات جنة الأطفال
الاسم التجاري الجديد: شركة جنة الأطفال
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة ولعب الأطفال
العنوان الكامل: ملك خليفة بن سعيد المكتوم - بر دبي - سوق الكبير

اعلان رقم (٨٥١)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٦٤٣٤ رقم التسجيل: ٢١٥٧٧٢
اسم صاحب الترخيص: علي نصيب خميس وحاجي شريك عالم دين
الاسم التجاري: حاجي شريك الباكستاني (فرع)
نوع النشاط: تجارة ملابس جاهزة وأحذية
العنوان الكامل: دبيه - البطين - سوق مرشد رقم هاتف: ٢٨٥٣٤٩
اسم الشريك المنسحب: اغلاق المحل

اعلان رقم (٨٥٠)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
انحساب شريك
رقم الترخيص ونوعه: ١٣٣٩٦١ (التجارية) رقم التسجيل: ٢١٦٤٠٩
اسم صاحب/اصحاب الترخيص: (١) سعيد مطر سعيد بليلة، (٢) براهيم عبدالعزيز عبدالستار.
الاسم التجاري: شركة بن بليلة وعبدالعزیز للمقاولات
نوع النشاط: مقاولات بناء
العنوان الكامل: مكتب ملك باقر للعقارات، دبيه - الخيل
اسم الشريك المنسحب: براهيم عبدالعزيز عبدالستار

اعلان رقم (٨٤٩)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
انحساب شريك
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٥٥٢٥ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٠٤١٣
اسم صاحب/اصحاب الترخيص: محمد طيب عبدالكريم توكيل / سيد أبو بكر سيد حسين كاريكل / قاضية محمد بابا / عثمان علي صاحب ابيافار
الاسم التجاري: ركن مرشد
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: محل ٦٦١٨ ملك ورثة حمد ابراهيم الهيدان - دبيه - سوق مرشد
اسم الشريك المنسحب: سيد أبو بكر سيد حسين كاريكل / قاضية محمد بابا / عثمان علي صاحب ابيافار

اعلان رقم (٨٤٨)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
انحساب وأدخال شريك
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٦٥١٤ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٣٦١٨
اسم صاحب/اصحاب الترخيص: ثاني راشد ثاني آل ثاني، محتشم عبدالقادر، هارون رشيد محتشم
الاسم التجاري: جان وأخوانه
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: بناية الشيخ راشد بن سعيد / دبيه / الراس / ص.ب: ٦١٧ تلفون: ٢٢٢٧٧٥
اسم الشريك المنسحب: ورثة ثاني راشد ثاني آل ثاني
اسم الشريك الجديد: يعقوب يوسف عبدالله

اعلان رقم (٨٥٥)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: مسلسل رقم: (١١٥٠٤٢) (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٣٢٢٣
الاسم التجاري الحالي: (مجيد لتصليح الأجهزة الإلكترونية)
الاسم التجاري الجديد: (استوديو الأفلام للوننة الدقيقة)
نوع النشاط: (تصوير فوتوغرافي وتحميض الأفلام وطبع الصور وتكبيرها)
العنوان الكامل: بر دبي - قرب مركز محبي - ص.ب: ٢٠٠ ملك عيسى صالح القرقي

اعلان رقم (٨٥٤)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٣٧١٦ (مهنية) رقم التسجيل: ٢٠٠٩٨١
الاسم التجاري الحالي: راشد سليمان للتجارة العامة
الاسم التجاري الجديد: ريم الصحراء للتجارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: مبنى غرفة تجارة وصناعة دبي - دبيه

اعلان رقم (٨٥٣)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تنازل عن ترخيص تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٤٠٤٠ (تجاري) رقم التسجيل: ٢١٧١٤١
الاسم التجاري الحالي: فندق البستان
الاسم التجاري الجديد: فندق البستان
نوع النشاط: فندق
العنوان الكامل: فندق ملك الشيخ راشد بن سعيد - دبيه - القروود
اسم المتنازل: فندق البستان
اسم المتنازل إليه: امكو

اعلان رقم (٨٥٢)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٥/١٥
تنازل عن ترخيص تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٩٦١٦ (مهنية) رقم التسجيل: ١٢١٢٤٩
اسم صاحب الترخيص: عبدالكريم عبدالقادر عبدالكريم الزرووني
الاسم التجاري: مؤسسة الجماعة لتخليص المعاملات
نوع النشاط: خدمات متابعة المعاملات والطبع والنسخ
العنوان الكامل: دبيه - شارع نايف - ص.ب: ٣٤٨٧
اسم المتنازل: عبدالكريم عبدالقادر عبدالكريم الزرووني
اسم المتنازل إليه: محمد احمد يحيى زكريا



سهيل وابن سليم يتطلعا في الفسوز في الأردن

سليم، أما السيارة رقم ٢ وهي التي سيؤدي جالان فسوز على متنها الإشراف
سهيل بن خليفة، أما السيارة رقم ٣ وهي فور. جوسورث فسوز على متنها
الأردني عيسى جاني، وهي هدية من الملك حسين للحبيب.
وسيشترك في السباق أيضا ٥ سيارات لا سيكوز على متنها القليلون ليطولون
بافاريا وروسيا وموسكو وجميعهم من الاتحاد السوفياتي.
وستكون هناك مجموعة خاصة تشترك بالزوارك من ٢٧ سيارة سباق
سيكون موعد انطلاقها بعد انطلاق آخر سيارة من المجموعات (١) و(٢) و(٣) للتي
سائقوها إلى دول مختلفة منها قطر، السعودية، الأردن، الإمارات.
وستتوالى أحداث السباق في اليوم الأول عندما ينطلق القسم الأول من فسوز
ماريويت بعدان ليغطي ثلاث مراحل وهي مرحلة للتزهر وتكر عبر غابات عتريق
الظان، والثانية على شواطئ البحر الميت وهي طرق معبدة وحديثة العهد
والثالثة في العسية وهي منطقة حصوية.

سيولج سهيل بن خليفة المكتوم ومحمد بن سليم أبطال راليات الإمارات صباح
يوم الخميس منافسة قوية في رالي الأردن الدولي الذي سيقطع من عمان، وسيكون
تحت رعاية الأمير فيصل بن الحسين، وسيغطي إشارة انطلاق الرالي من لمرج
الروماني أمين العاصمة عمان، وسيكون الرالي على امتداد يومين بدل ثلاثة أيام
كما كان في السابق، وسيتم على طول ١٠٥٥ كيلومترا، مقسمة على ٢٤ مرحلة
منها ١٩ مرحلة سيقطعها المتسابقون خلال النهار، والباقي وهي ٥ مراحل
سيقطعها المتسابقون خلال الليل.
وستكون ست مراحل من مراحل الرالي منافسة لمرحلات راليات الأردن السابقة،
وشادية مراحل أخرى سيمع عبرها الرالي مرتين، أما أطول المراحل خلال الرالي فهي
المرحلة رقم ١٣ و٢٤، ويبلغ طولها ٣٢ كيلومترا تقريبا، وأقصر المراحل هي
المرحلة الجديدة الخاصة ويبلغ طولها ٣ كيلومترا، وتجرى على شواطئ البحر
الميت، أدنى منطقة في العالم (٢٠٣ أمتار تحت سطح البحر).
وسيكون على متن السيارة رقم ١ وهي تويوتا سيليكيا الإماراتي محمد بن

TUESDAY, 15. 5. 1990

معكم دائما

صوت قادم

للتعليق الرياضي اصول وفنون وعندما يجلس المعلق وراء
الميكروفون عليه ان يقدم افضل الاساليب للتشوة لجانب
الشاهدين ووطننا العربي ومنطقة الخليج به مجموعة من
المعلقين الذين يتمتعون بنجومية لاعبي الكرة امثال المرحوم محمد
لطيف والمرحوم اكرم صالح والمرحوم موسى بشوتي والمعلق
الكويتي الشهير خالد الحريان وهؤلاء أصبحت لديهم القدرة
الكبيرة على اقناع الجماهير اثناء تعليقهم على المباريات ولما
شخصيا لدى تجريرتي المواضعة في هذا المجال حيث كانت
الفرصة الاولى لي في منتصف السبعينات ونحن هنا من الامارات
لدينا اكر عدد من الزملاء المعلقين الذين يقومون بالتمهية على
الوجه الاكمل وهذه الجهود يشكرون عليها.
هذه الستة طلع علينا صوت جديد يعرف ما يقبضه من
معلومات «وافرة» لمحبي كرة القدم وباختصار فإن هذه السنة
هي ستة الزميل الناجح على سعيد الذي بدأ ينطق وتزايد
شعبيته مثل «الصاروخ» نظرا لاداءه المتميز الذي يفتقدها به اثناء
المباريات الساحلية فالأسلوب الذي يتبعه له «شكل ثاني»
ويصرخه وبدون مجاملة لزميل لي في هذا المجال فإني شخصيا
ارتاح كثيرا بعد سماعي لتعليقه الرائع وبمرغم الفترة القصيرة مع
التعليق إلا انه تألفه فالمعلومات التي تسعها منها فوق التصور
بل ان معظم الوكالات المحلية لا تبتثي المعلومات التي يذيعها اثناء
المباريات وهذا تأكيد على ان زميلنا الشاب موهوب في التعليق
وهذا سبب انتشاره السريع بين الزملاء اما لعلق المصنوع
فسيقتل «مهلك سر» لا يتقدم ولا قاشدة منه ويقتل صراحة
والمعلومات القيمة مسيطرة عليه برغم مرور الدهر عليه.
اما المعلق الجديد على سعيد فتمتلي له كل تقدير بعد ان أصبح
معلقا للتصديقات وتنتقل منه الكثير اثناء مباريات كأس العالم
للتذكير المرحوم اكرم صالح وما بلغت اتعلمي سرعة بديهة التي
يمتاز بها حيث تجد انه يسبق للمع التلفزيوني التعليق في مباريات
تكر اسم اللاعب الإنجليزي بلوان ويقدم معلومة حية
ويتجاوز به الحدث والصورة أولا بأول كأنه يجلس داخل
الملعب بل احدا كان يسابق للمخرج نفسه وحتى المصورين!!
وحسنا فعل اتحاد كرة القدم عندما قرر تسعينه ضمن الوفد
الإعلامي الرسمي للونديال ويون زعل حتى لو لم يتسابق في
حال تحفيز ميزانية اللجنة الاعلامية وتقليص عدد الاعلاميين
الذين يحملون بالمشاركة في كأس العالم والذين يتم «ضمهم»
مؤخرا فإني نطالب التلفزيون ببنساق التعليق على مباريات
البطولة من داخل الاستوديو بعد نجلحه حيث يشعر حالما مانه
يجاق على المباريات وكلفه يعيش اللاعبين لحظة لحظة لإطلاق
عليه سعيه بهذه الصورة ستضع برغمه في موقف غاية في الصرج.
والله يكون في العون.

محمد الجوزي

صحافيون دوليون: إيطاليا ستفوز بكأس العالم

قال صحفيون من مائة وأربع دول
اجتمع بينهم مجلة «جورنين»
سبورتيوفا الرياضية الإيطالية
استطلاعا للرأي نشرته ان إيطاليا
الدولة المضيفة ستفوز بكأس العالم
لكرة القدم الذي تقام مبارياته النهائية
في روما في الثامن من يوليو القادم.
وتكرت المجلة أن واحدا وأربعين
صحفيا رشحا إيطاليا ورشح سبعة
وثلاثون البرازيل ورشح أربعة عشر
صحفيا هولندا بينما رشح المانيا
الغربية ثمانية صحفيين.
ولم يرشح الأرجنتين بطلة العالم
الحالية سوى ثلاثة صحفيين.
وقال نصف من أجري عليهم
الاستطلاع ان اللاعب الهولندي ماركو
فان باستن هو المرشح لان يكون
هداف البطولة يليه البرازيليان
كارينا / سبعة عشر صوتا / ثم
روماريو / عشرة أصوات /
والارجنتيني ماريونسا وإيطالي
فالي / خمسة أصوات لكل منهما.
ورشح الكامرون أن تكون أكثر
الفرق ترجيحاً لتفوز مفاجات تليها
يوغوسلافيا ثم الولايات المتحدة
وكولومبيا.

في تصريح لوكالة انباء الامارات عبد الرحيم جاني: فريقنا سيكون مفاجأة البطولة وموثرا قويا بالمجموعة الرابعة! منتخبنا يلاقي «نيم» الرئيسي اليوم



منتخبنا الوطني لكرة القدم

أكد عبد الرحيم جاني مدير منتخب الإمارات لكرة القدم الذي يستعد
حاليا للمشاركة ببنهايات كأس العالم بإيطاليا الشهر القادم وذلك من
خلال معسكره الخارجي بمنطقة نيم بفرنسا ان الروح المعنوية
للاعبين في تصاعد والجميع ملتزمون ببرنامج التدريب وحرصون على
بذل أقصى الجهد لاستعادة التوازن والروح التي يتمتع بها منتخب
الإمارات والتي أهلتها ليكون متلا عن عرب اسيا في أكبر تقاهرة كروية
في العالم.

جاء ذلك خلال اتصال هاتفي مع
وكالة انباء الامارات واشار الى ان
معسكر الدوحة كان ضروريا لإلزام
المنتخب بعد كأس الخليج العاشرة
بالمكويت ومرحلة عامة أضافت كثيرا
تقطة بداية للاعبين خلال معسكرهم
بفرنسا.
وأكد مدير المنتخب ان الجميع في
سباق مع الزمن لان الوقت قصير
لمرحلة الإعداد وذلك فهناك برنامج
تدريبي مكثف للاعبين.
وحول انطباعه عن المباريات التي
لعبها منتخبنا حتى الآن أمام
البرازيل والفرنسا قال
عبد الرحيم جاني ان هناك تحسنا
واضحا وطموسا من خلال المباريات
وان اللاعبين بدأوا يستوعبون
التدريبات وتعليمات المدرب.
وأوضح مدير منتخب الإمارات في
تصريحه الهاتفي لوكالة انباء
الامارات ان عدد اللاعبين انهم
الاعداد ٢٥ لاعبا بعد انضمام حارس
الرمي عياله موسى الذي وصل
أسس لفرنسا وعودة اللاعبين عبد
الرزاق ابراهيم ومحمد عبيد هلال
وعادل اسر مؤكدا ان الفترة الباقية
قبل التوجه لإيطاليا ستكون مهمة
للاعبين الفريق حيث سيخوضون ست
مباريات متتالية له.

انه بعد ثلاث مباريات تدريبية
ساحون مستعدا تماما للحكم على
اللاعبين وإبداء الرأي عن المنتخب.
ويصعد المدرب بعد مباراة شوتجارت
الألماني.
واختتم جاني تصريحه قائلا ان
المرحلة القادمة تتطلب تضامنا الجود
ووقفة رجل واحد في جانب منتخب
الإمارات لكرة القدم مؤكدا ان لسانته
كارلوس الرئيس مستعجب لمنتخب قال

مهمة ليست سهلة لأنها فرق قوية
وتتمل مدارس كروية متفوقة واكد ان
منتخب الإمارات سيكون مفاجأة
البطولة ومؤثرا قويا خلال منافسته
بالمجموعة الرابعة وإن يكون ميذا
سيلا.
وأشار مدير منتخب الإمارات إلى ان
كارلوس الرئيس مستعجب لمنتخب قال

منتخب كوستاريكا لا يسعى لتسجيل مفاجات

سيخوض منتخب كوستاريكا تجربة فريدة في مسابقة كأس العالم في
إيطاليا بعد سنوات طويلة من الإخفاق وهو يعلم ان قمة طموحه كان
الوصول الى النهائيات لا الى تسجيل مفاجات فيها.
وبالتالي ليس على منتخب كوستاريكا ان يتب حظه لأنه وقع في مجموعة
تضم منتخبات البرازيل والسويد وإسكتلندا. ومن المؤكد ان اللاعبين الذين
يقودهم اليوغسلافي يورا ميلوتيفيتش سينالون كل الجهد لكن من المؤكد
أيضا ان مهمتهم ستعني مع نهاية الدور الأول في ٢٠ يونيو.
وكان منتخب كوستاريكا قد حول الحلم الى واقع في ٨ أكتوبر لثاني عندما
ضمن احراز احدى البطاقات الخمسة للجموعة لكوتكتاف «أمريكا»
والشمالية والوسطى والكاريبي. فاحتفل الشعب بالنفاسة تماما كما احتفل
بنيل رئيسه اوسكار ارياس جائزة نوبل للسلام عام ١٩٨٧.

استقالة مجلس ادارة نادي الامارات وتشكيل لجنة تسيير برئاسة وليد القاسمي



الشيخ وليد القاسمي

رأس اللجنة - «البيان»:
تقدم مجلس ادارة نادي الامارات باستقالته لصاحب السمو الشيخ
بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعل حاكم رأس الخيمة وذلك على ضوء
قرار مجلس الإدارة في اجتماعه الأخير وتشكيل لتسيير امور النادي من
الشيخ وليد بن خالد القاسمي. على سعيد الوالي. على احمد البحري.
كما بحث مجلس الإدارة موضوع مدرب كرة القدم الروسي بعد ان وصلته
برقية من الاتحاد الروسي لكرة القدم تطالب باستعفاء المدرب لتولي
مسؤولية الاشراف على المنتخب الأولمبي لكرة القدم.
وما زال الموضوع تحت الدراسة والمناقشة بين نادي الامارات والاتحاد
الروسي.
كما وافق مجلس الإدارة على تعديل القرار السابق وتجديد عقد مدرب كرة
السلة خلدون براغي لموسم رياضي جديد والموافقة على اجازات العاملين
والمدربين بالنادي وهم خلدون براغي، علاء احمد وعزت الشيخ المدير الفني
ومحمد عثمانوي المدير الإداري والوالي.

مجلس ادارة الوحدة يقرر: استضافة بطولة الاندية العربية أبطال السنة

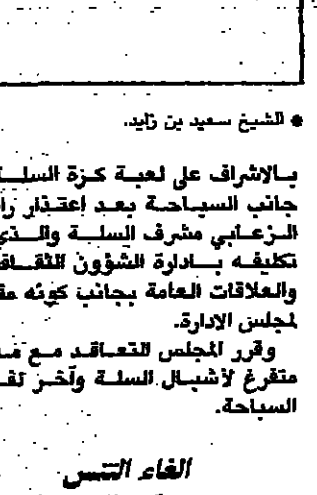


الشيخ سعيد بن زايد

ابوظبي - «البيان»:
قرر مجلس ادارة نادي الوحدة في
اجتماعه الذي عقد مساء امس الاول
برئاسة الشيخ سعيد بن زايد ال
نهيان، استضافة البطولة السابعة
للاندية العربية أبطال الدوري لكرة
السلة العام المقبل ومخاطبة اتحاد
اللعبة رسميا لدم طلب النادي خلال
اجتماعات الاتحاد العربي التي
ستعقد في أغسطس المقبل.

مصر وسارتاك السوفياتي في افتتاح البطولة الدولية للسلة

وضعت اللجنة للبطولة مصر الدولية للسلة جدول مباريات البطولة
التي تبدأ في ٢١ مايو وتستمر ١٢ يوما.
أسفرت القرعة عن لقاء منتخب مصر الأول مع فريق سارتاك السوفياتي
في الافتتاح. ويأتي تنظيم الاتحاد المصري لهذه البطولة ضمن خطة أعداد
المنتخب لبطولة كأس العالم بالبرازيل في أغسطس المقبل.



الشيخ سعيد بن زايد

مصريون جديد
للطائرة واليد
وقرر المجلس اتقاء عقد مدرب
الفريق الأول لكرة الطائرة وتكليف
مصرف اللعبة وأمين السر العام
بإيجاد البديل المتفق مع مدرب
مترقب لتفريق الناشئين.
كما قرر المجلس التعاقد مع مدرب
للأولمبيات لكرة اليد وإتقاء التعاقد
مع محمد الألفي مساعدا للمدرب
ومحمد عبدالعاطي محريا للفريق
الناشئين. واستام مهمة تدريب فريق
ناشئي كرة اليد للمدرب عبدالقادر.
وقرر المجلس إيفاد مشير عبدالله
سماح للمدرب لفريق لشبال كرة القدم
الى دورة تدريبية في إسكتلندا.

امام المومنين

المانيا الشرقية تخرج نجوم السامبا وتتعاذل معهم في اخر دقيقة ٣/٢



لغة من مباراة البرازيل والمانيا الشرقية

رئيس الوزراء المصري يناقش اليوم

مشاكل الدورة الافريقية بالقاهرة

القاهرة - قحى سند:
تعقد اللجنة للخطمة العليا لدورة الالعاب الافريقية مساء اليوم اجتماعها
الثالث منذ تشكيلها برئاسة د. عاطف صديقي رئيس مجلس الوزراء ورئيس
اللجنة.
يستعرض رئيس الوزراء مجموعة من التقارير التي اعدها اللجان الفرعية
حول مام اتخاذ من اجراءات وتريتيات تنظيمية، والمشاكل التي تعترض
استضافة مصر لهذه الدورة.
وتعتبر اللجنة المالية للدورة في اهم ماسناقشه رئيس الوزراء مع اعضاء
اللجنة بحضور د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعل للشباب
والرياضة، حيث انه تم تصير حتى الآن البنود المالية التي يتم التعامل بها.
الامر الذي أدى الى توقف العمل في كثير من القطاعات.
كما ستكون مشاكل الإقامة على رأس الموضوعات التي سيتم مناقشتها في
الاجتماع، إضافة الى اجراءات تجميل القاهرة، والأماكن القريبة من الملاعب وقار
الإقامة.

وصرح د. عبدالكريم درويش المدير التنفيذي للدورة ان لامين با سكرتر
مجلس الرياضة الأفريقي سيميل القاهرة يوم ٢٨ مايو الحالي، للوقوف على آخر
الاستعدادات التي اتخذتها مصر لإقامة الدورة، وسيزور المنشآت التي يجري
العمل بها، وبخاصة صالة الالعاب المغطاة التي بدأ تشييدها وستفتني في مايو
من العام المقبل، وتتكلف ٥٠ مليون جنيه مصري.
وقال انه برغم عدم اعتماد اللجنة المالية إلا ان العمل مامان يجب ان يتوقف
لحظة، لان الوقت ضيق.
وأضاف ان الرئيس حسني مبارك سيفتتح للمركز الأولمبي لتدريب الفرق
الغربية بلعادي، وسيستبد موعد الافتتاح على ضوء نتائج اللقاء الذي سيتم
اليوم مع رئيس مجلس الوزراء. وأشار الى ان الاهتمام بالدورة لا ينصب على حفل
الافتتاح والختام فقط، ولكنه سيمتد الى تجميل شكل المدينة ككل.

القاء التس

ومعسكر السباحة

وقرر للجلاس لقاء نشاط لعية
تنس الطاولة بالنادي اعتبارا من
الموسم الرياضي ٩١/٩٠
كما قرر إقامة معسكر للفريق
السباحة في سلطنة عمان خلال الفترة
من ١٢ الى ٢٤ يونيو المقبل وذلك
استعدادا لبطولة الستوية.

مشرفون جديد

وقرر مجلس ادارة الوحدة تكليف
عبدالحسن الحوسري الاشراف على
لعبة كرة اليد بعد قبول اعتذار احمد
البرخي عضو مجلس والشرف على
اللعبة.
كما تم تكليف عبدالله عيسى

ومثل المانيا الشرقية.
بروتيفان ونوغر وبينشكه
وليندر وشوستر وهابوتمان
فاسانو واليميو وبنوتسا
ومولر بيبينو وكاريكا.
و- جوجرينيو وموزر وريكارو
غوميز ماورو غالافو وبرانكو
مارزينيو والدايسر وبنوتسا
وفاسانو واليميو وبنوتسا
ومولر بيبينو وكاريكا.

خلال اللقاء كانت السبب
الاساسي للتعادل باعتبار انها
تمت عندما كان منتخبه متقدما
١/٣
مثل البرازيل. تاغافريل

انتقل يتصنر القائمة لاعبي التنس المحترفين

تصنر لاعب التنس السويدي
إيفان لنديل قائمة النقاط التي
أصنرتها رابطعة لاعبي التنس
المحترفين برصيد ٢,٩٢٢ نقطة.

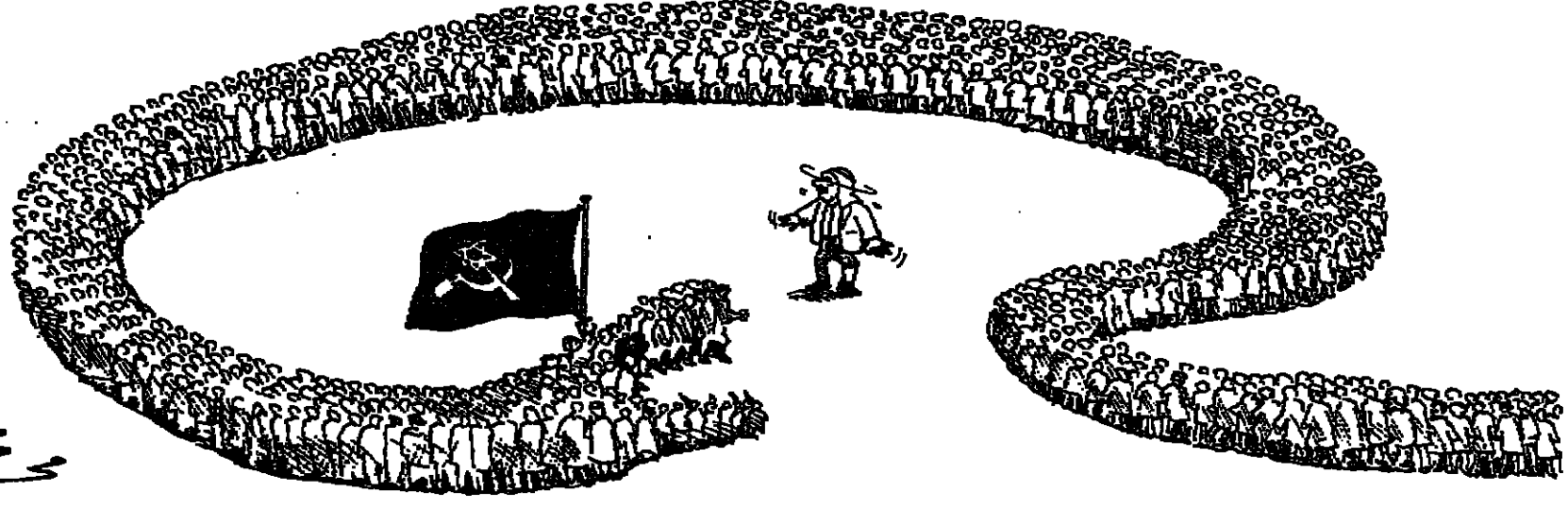
وجاء السويدي ستيفان إدريج في
المرتبة الثانية برصيد ٢,٨٦١ نقطة
ثم الألماني الغربي يوريس بيكر في
المرتبة الثالثة برصيد ٢,٧٩٦ نقطة
والأمريكي اشرية اجاسي في المرتبة
الخامس برصيد ١,٣٢٠ نقطة ثم
ساشيرون كروستيتن في المرتبة
سادس برصيد ١,٠٠١ نقطة.

واحتل الأمريكي جون ماكنرو
المرتبة التاسع برصيد ١,٢٥٦ نقطة

طائرة اليابان هزمت

الاتحاد الياباني في الاتحاد
الذي لعب في المجموعة الثانية
كاس العالم لكرة الطائرة.
وكانت نتائج المباريات:
١٦/١٠ و ١٧/١٥ و ١٨/١٥
١٩/١٥ و ٢٠/١٥ و ٢١/١٥
٢٢/١٥ و ٢٣/١٥ و ٢٤/١٥
٢٥/١٥ و ٢٦/١٥ و ٢٧/١٥
٢٨/١٥ و ٢٩/١٥ و ٣٠/١٥
٣١/١٥ و ٣٢/١٥ و ٣٣/١٥
٣٤/١٥ و ٣٥/١٥ و ٣٦/١٥
٣٧/١٥ و ٣٨/١٥ و ٣٩/١٥
٤٠/١٥ و ٤١/١٥ و ٤٢/١٥
٤٣/١٥ و ٤٤/١٥ و ٤٥/١٥
٤٦/١٥ و ٤٧/١٥ و ٤٨/١٥
٤٩/١٥ و ٥٠/١٥ و ٥١/١٥
٥٢/١٥ و ٥٣/١٥ و ٥٤/١٥
٥٥/١٥ و ٥٦/١٥ و ٥٧/١٥
٥٨/١٥ و ٥٩/١٥ و ٦٠/١٥
٦١/١٥ و ٦٢/١٥ و ٦٣/١٥
٦٤/١٥ و ٦٥/١٥ و ٦٦/١٥
٦٧/١٥ و ٦٨/١٥ و ٦٩/١٥
٧٠/١٥ و ٧١/١٥ و ٧٢/١٥
٧٣/١٥ و ٧٤/١٥ و ٧٥/١٥
٧٦/١٥ و ٧٧/١٥ و ٧٨/١٥
٧٩/١٥ و ٨٠/١٥ و ٨١/١٥
٨٢/١٥ و ٨٣/١٥ و ٨٤/١٥
٨٥/١٥ و ٨٦/١٥ و ٨٧/١٥
٨٨/١٥ و ٨٩/١٥ و ٩٠/١٥
٩١/١٥ و ٩٢/١٥ و ٩٣/١٥
٩٤/١٥ و ٩٥/١٥ و ٩٦/١٥
٩٧/١٥ و ٩٨/١٥ و ٩٩/١٥
١٠٠/١٥ و ١٠١/١٥ و ١٠٢/١٥
١٠٣/١٥ و ١٠٤/١٥ و ١٠٥/١٥
١٠٦/١٥ و ١٠٧/١٥ و ١٠٨/١٥
١٠٩/١٥ و ١١٠/١٥ و ١١١/١٥
١١٢/١٥ و ١١٣/١٥ و ١١٤/١٥
١١٥/١٥ و ١١٦/١٥ و ١١٧/١٥
١١٨/١٥ و ١١٩/١٥ و ١٢٠/١٥
١٢١/١٥ و ١٢٢/١٥ و ١٢٣/١٥
١٢٤/١٥ و ١٢٥/١٥ و ١٢٦/١٥
١٢٧/١٥ و ١٢٨/١٥ و ١٢٩/١٥
١٣٠/١٥ و ١٣١/١٥ و ١٣٢/١٥
١٣٣/١٥ و ١٣٤/١٥ و ١٣٥/١٥
١٣٦/١٥ و ١٣٧/١٥ و ١٣٨/١٥
١٣٩/١٥ و ١٤٠/١٥ و ١٤١/١٥
١٤٢/١٥ و ١٤٣/١٥ و ١٤٤/١٥
١٤٥/١٥ و ١٤٦/١٥ و ١٤٧/١٥
١٤٨/١٥ و ١٤٩/١٥ و ١٥٠/١٥
١٥١/١٥ و ١٥٢/١٥ و ١٥٣/١٥
١٥٤/١٥ و ١٥٥/١٥ و ١٥٦/١٥
١٥٧/١٥ و ١٥٨/١٥ و ١٥٩/١٥
١٦٠/١٥ و ١٦١/١٥ و ١٦٢/١٥
١٦٣/١٥ و ١٦٤/١٥ و ١٦٥/١٥
١٦٦/١٥ و ١٦٧/١٥ و ١٦٨/١٥
١٦٩/١٥ و ١٧٠/١٥ و ١٧١/١٥
١٧٢/١٥ و ١٧٣/١٥ و ١٧٤/١٥
١٧٥/١٥ و ١٧٦/١٥ و ١٧٧/١٥
١٧٨/١٥ و ١٧٩/١٥ و ١٨٠/١٥
١٨١/١٥ و ١٨٢/١٥ و ١٨٣/١٥
١٨٤/١٥ و ١٨٥/١٥ و ١٨٦/١٥
١٨٧/١٥ و ١٨٨/١٥ و ١٨٩/١٥
١٩٠/١٥ و ١٩١/١٥ و ١٩٢/١٥
١٩٣/١٥ و ١٩٤/١٥ و ١٩٥/١٥
١٩٦/١٥ و ١٩٧/١٥ و ١٩٨/١٥
١٩٩/١٥ و ٢٠٠/١٥ و ٢٠١/١٥
٢٠٢/١٥ و ٢٠٣/١٥ و ٢٠٤/١٥
٢٠٥/١٥ و ٢٠٦/١٥ و ٢٠٧/١٥
٢٠٨/١٥ و ٢٠٩/١٥ و ٢١٠/١٥
٢١١/١٥ و ٢١٢/١٥ و ٢١٣/١٥
٢١٤/١٥ و ٢١٥/١٥ و ٢١٦/١٥
٢١٧/١٥ و ٢١٨/١٥ و ٢١٩/١٥
٢٢٠/١٥ و ٢٢١/١٥ و ٢٢٢/١٥
٢٢٣/١٥ و ٢٢٤/١٥ و ٢٢٥/١٥
٢٢٦/١٥ و ٢٢٧/١٥ و ٢٢٨/١٥
٢٢٩/١٥ و ٢٣٠/١٥ و ٢٣١/١٥
٢٣٢/١٥ و ٢٣٣/١٥ و ٢٣٤/١٥
٢٣٥/١٥ و ٢٣٦/١٥ و ٢٣٧/١٥
٢٣٨/١٥ و ٢٣٩/١٥ و ٢٤٠/١٥
٢٤١/١٥ و ٢٤٢/١٥ و ٢٤٣/١٥
٢٤٤/١٥ و ٢٤٥/١٥ و ٢٤٦/١٥
٢٤٧/١٥ و ٢٤٨/١٥ و ٢٤٩/١٥
٢٥٠/١٥ و ٢٥١/١٥ و ٢٥٢/١٥
٢٥٣/١٥ و ٢٥٤/١٥ و ٢٥٥/١٥
٢٥٦/١٥ و ٢٥٧/١٥ و ٢٥٨/١٥
٢٥٩/١٥ و ٢٦٠/١٥ و ٢٦١/١٥
٢٦٢/١٥ و ٢٦٣/١٥ و ٢٦٤/١٥
٢٦٥/١٥ و ٢٦٦/١٥ و ٢٦٧/١٥
٢٦٨/١٥ و ٢٦٩/١٥ و ٢٧٠/١٥
٢٧١/١٥ و ٢٧٢/١٥ و ٢٧٣/١٥
٢٧٤/١٥ و ٢٧٥/١٥ و ٢٧٦/١٥
٢٧٧/١٥ و ٢٧٨/١٥ و ٢٧٩/١٥
٢٨٠/١٥ و ٢٨١/١٥ و ٢٨٢/١٥
٢٨٣/١٥ و ٢٨٤/١٥ و ٢٨٥/١٥
٢٨٦/١٥ و ٢٨٧/١٥ و ٢٨٨/١٥
٢٨٩/١٥ و ٢٩٠/١٥ و ٢٩١/١٥
٢٩٢/١٥ و ٢٩٣/١٥ و ٢٩٤/١٥
٢٩٥/١٥ و ٢٩٦/١٥ و ٢٩٧/١٥
٢٩٨/١٥ و ٢٩٩/١٥ و ٣٠٠/١٥
٣٠١/١٥ و ٣٠٢/١٥ و ٣٠٣/١٥
٣٠٤/١٥ و ٣٠٥/١٥ و ٣٠٦/١٥
٣٠٧/١٥ و ٣٠٨/١٥ و ٣٠٩/١٥
٣١٠/١٥ و ٣١١/١٥ و ٣١٢/١٥
٣١٣/١٥ و ٣١٤/١٥ و ٣١٥/١٥
٣١٦/١٥ و ٣١٧/١٥ و ٣١٨/١٥
٣١٩/١٥ و ٣٢٠/١٥ و ٣٢١/١٥
٣٢٢/١٥ و ٣٢٣/١٥ و ٣٢٤/١٥
٣٢٥/١٥ و ٣٢٦/١٥ و ٣٢٧/١٥
٣٢٨/١٥ و ٣٢٩/١٥ و ٣٣٠/١٥
٣٣١/١٥ و ٣٣٢/١٥ و ٣٣٣/١٥
٣٣٤/١٥ و ٣٣٥/١٥ و ٣٣٦/١٥
٣٣٧/١٥ و ٣٣٨/١٥ و ٣٣٩/١٥
٣٤٠/١٥ و ٣٤١/١٥ و ٣٤٢/١٥
٣٤٣/١٥ و ٣٤٤/١٥ و ٣٤٥/١٥
٣٤٦/١٥ و ٣٤٧/١٥ و ٣٤٨/١٥
٣٤٩/١٥ و ٣٥٠/١٥ و ٣٥١/١٥
٣٥٢/١٥ و ٣٥٣/١٥ و ٣٥٤/١٥
٣٥٥/١٥ و ٣٥٦/١٥ و ٣٥٧/١٥
٣٥٨/١٥ و ٣٥٩/١٥ و ٣٦٠/١٥
٣٦١/١٥ و ٣٦٢/١٥ و ٣٦٣/١٥
٣٦٤/١٥ و ٣٦٥/١٥ و ٣٦٦/١٥
٣٦٧/١٥ و ٣٦٨/١٥ و ٣٦٩/١٥
٣٧٠/١٥ و ٣٧١/١٥ و ٣٧٢/١٥
٣٧٣/١٥ و ٣٧٤/١٥ و ٣٧٥/١٥
٣٧٦/١٥ و ٣٧٧/١٥ و ٣٧٨/١٥
٣٧٩/١٥ و ٣٨٠/١٥ و ٣٨١/١٥
٣٨٢/١٥ و ٣٨٣/١٥ و ٣٨٤/١٥
٣٨٥/١٥ و ٣٨٦/١٥ و ٣٨٧/١٥
٣٨٨/١٥ و ٣٨٩/١٥ و ٣٩٠/١٥
٣٩١/١٥ و ٣٩٢/١٥ و ٣٩٣/١٥
٣٩٤/١٥ و ٣٩٥/١٥ و ٣٩٦/١٥
٣٩٧/١٥ و ٣٩٨/١٥ و ٣٩٩/١٥
٤٠٠/١٥ و ٤٠١/١٥ و ٤٠٢/١٥
٤٠٣/١٥ و ٤٠٤/١٥ و ٤٠٥/١٥
٤٠٦/١٥ و ٤٠٧/١٥ و ٤٠٨/١٥
٤٠٩/١٥ و ٤١٠/١٥ و ٤١١/١٥
٤١٢/١٥ و ٤١٣/١٥ و ٤١٤/١٥
٤١٥/١٥ و ٤١٦/١٥ و ٤١٧/١٥
٤١٨/١٥ و ٤١٩/١٥ و ٤٢٠/١٥
٤٢١/١٥ و ٤٢٢/١٥ و ٤٢٣/١٥
٤٢٤/١٥ و ٤٢٥/١٥ و ٤٢٦/١٥
٤٢٧/١٥ و ٤٢٨/١٥ و ٤٢٩/١٥
٤٣٠/١٥ و ٤٣١/١٥ و ٤٣٢/١٥
٤٣٣/١٥ و ٤٣٤/١٥ و ٤٣٥/١٥
٤٣٦/١٥ و ٤٣٧/١٥ و ٤٣٨/١٥
٤٣٩/١٥ و ٤٤٠/١٥ و ٤٤١/١٥
٤٤٢/١٥ و ٤٤٣/١٥ و ٤٤٤/١٥
٤٤٥/١٥ و ٤٤٦/١٥ و ٤٤٧/١٥
٤٤٨/١٥ و ٤٤٩/١٥ و ٤٥٠/١٥
٤٥١/١٥ و ٤٥٢/١٥ و ٤٥٣/١٥
٤٥٤/١٥ و ٤٥٥/١٥ و ٤٥٦/١٥
٤٥٧/١٥ و ٤٥٨/١٥ و ٤٥٩/١٥
٤٦٠/١٥ و ٤٦١/١٥ و ٤٦٢/١٥
٤٦٣/١٥ و ٤٦٤/١٥ و ٤٦٥/١٥
٤٦٦/١٥ و ٤٦٧/١٥ و ٤٦٨/١٥
٤٦٩/١٥ و ٤٧٠/١٥ و ٤٧١/١٥
٤٧٢/١٥ و ٤٧٣/١٥ و ٤٧٤/١٥
٤٧٥/١٥ و ٤٧٦/١٥ و ٤٧٧/١٥
٤٧٨/١٥ و ٤٧٩/١٥ و ٤٨٠/١٥
٤٨١/١٥ و ٤٨٢/١٥ و ٤٨٣/١٥
٤٨٤/١٥ و ٤٨٥/١٥ و ٤٨٦/١٥
٤٨٧/١٥ و ٤٨٨/١٥ و ٤٨٩/١٥
٤٩٠/١٥ و ٤٩١/١٥ و ٤٩٢/١٥
٤٩٣/١٥ و ٤٩٤/١٥ و ٤٩٥/١٥
٤٩٦/١٥ و ٤٩٧/١٥ و ٤٩٨/١٥
٤٩٩/١٥ و ٥٠٠/١٥ و ٥٠١/١٥

مفتی



أقام العقيد محمد سعيد الغيث حفل عشاء بمطعم اليوم، بيدي ليلة أمس بمناسبة زفاف اللازم أحمد سعيد الغيث.

وحضر الحفل الشيخ أحمد بن جمعة الكتوم والشيخ حشر مكتوم المكتوم مدير دائرة اعلام دبي والشيخ بطي الكتوم والعديد ضاحي خلفان وعدد من كبار أعيان دبي.

محاضر

يدعو من الثاني للحلق العربي بالشارقة
يقام الحلق العربي منودج في مقر محاضر
تحت عنوان القصة والشعر العربي
المعاصر وذلك في الساعة من مساء اليوم
الاحد في قاعة المحاضرات بقر النعادي.

معرض

تحت رعاية الشيوخ سعيد بن طهون
نجان عيسو المجلس الثقافي وكيل
البلدية وتخطيط الناحين يلتفت المحاضر
مدرش عيسو في ملأه تاريخ الناحين
اليوم معرض الحفلات على الطابع
المعاري العربي الاسلامي التي تفتتح في
الحفاظ على الطابع المعاري العربي
التعاون مع اى القافة والفنون
بلدية العين ويستمر لمدة يومين
المعرض حوالي ٢٠٠ لوحة تشمل
المعاري الاسلامي لوجهة واما
اخرى شتات معاصرة اسلامية تم تنسيق
في مناطق العين

أوساكا ونام:
حصلت الإمارات في معرض الزهور الدولي في أوساكا باليابان على جائزة
الصفاء الدولية، وهي جائزة تجزي المناسبة للحصول عليها في الأيام
المخصصة للزهور.

وقد تم اتخاذ قرار التحكيم في الجائزة في قاعدة الحضور والنشط والتعاون
التي هي بنود الاتفاقية المشتركة في المعرض والتي وصل عددها حتى الآن إلى أكثر من
١٢٠ دولة. وضاعف حصول جناح الإمارات على هذه الجائزة الامتداد لأحرار جوائز
الزهور عند الإعلان عن قرار التحكيم النهائي الذي يجري التصويت عليه يومي
آخر من المعرض.

تكريم فرقة مسرح النادي الاهلي بديدي
 ديدي - «البيان»:
 يقام مجلس ادارة النادي الاهلي بديدي في السابعة من مساء غد الاربعاء حفلا
 تكريميا لاعادي فرقة مسرح ديدي الاهلي للجهود المتميزة التي قدموه خلال الموسم
 المسرحي الحالي.
 وكانت فرقة قد قدمت خلال هذا الموسم مسرحية الاطفال «علم السحابة» من
 اعداد واخراج جمال علي ومسرحية جند زهر من تأليف واخراج ناجي الحار
 كما شاركوا في مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي في سبتمبر الماضي وايليا
 فرحات المسرحية في نوفمبر المنوي.

سبيني رويترز، قالت الشرطة انائية امس ان تسلسل التهم مهتسا بعد اطلاق فقط من وصوله الى جزيرة نائية قبالة الساحل الشمالي لاسرائيل في مهمة خاصة بخطط التفككات.

واوضحت ان البحث بدأ في العثور على بقايا جثة أمية جرفتها المياه، وتم صيد تساح طولها ٢,٥ امتار بعرض ١٠ لبياد للآلة واطاق عليه الرصاص في البحر. واخرجت اثناء التساح و التفتاح في شاطئ مجاور وتم التعرف على جثة التهمس اليك بوزرواس من خلال بقايا في بطن الحيوان.

بيروت - سوريا:
 حثجت عشرات الآلاف من طيور الجمع نور الشمس عن متخفة واسعة من
 جنوبي لبنان خلال هجرتها الموسمية التي يمر مسارها الجوي عبر الاجزاء
 اللبنانية.
 وقرغت عشرات الاف طيور الجمع للموشحة باللونين الابيض والاسود قبل
 ان تخطى كحطبة مؤقتة - في سهول وبساتين مرجعيون وبينت جبيل
 وعسيرة وإبل السقي والحاصباتي بعد ان هاجرت من امكنتها التقليدية طلبا
 للذئء.

لندن ١٠-٩-٨٠ ح.
اكتشف فريق من الباحثين الأميركيين مؤخرا طريقة لإدخال القطرة في العين بكفاءة عالية وذلك باستخدام قرص صغير يوضع في مقلة العين، ويحضر هذا القرص من خليط من العظام ومادة بلاستيكية تشكل على هيئة أقراص رقيقة مقوسة لا يزيد حجمها عن ثلث حجم العدسة اللاصقة الاعتيادية.

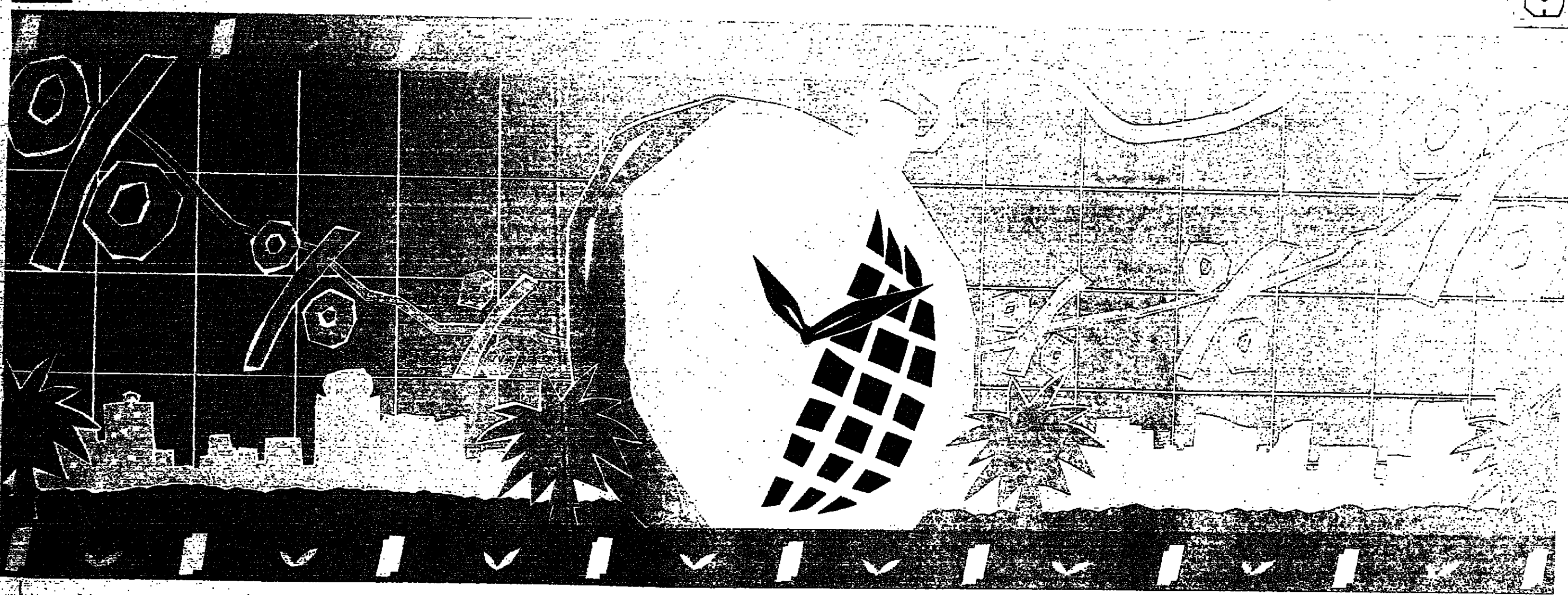
طوكيو، ٢٠ شباط/فبراير - قال مسؤولون في شركة الخطوط الجوية اليابانية اليوم إن تكون لديهم حاجة خفيفة للسفر للتحقق من صحة الخطوط الجوية اليابانية معلمي في اسبانيا، عبارة عن صورة طبق الأصل من طائرة بوينغ ٧٧٧ في طراز ٦٧٧ الداخل.

ويستمر الطعم إلى القسم، للحصول على درجة رجال الأعمال، والآخر للدرجة الأولى، ولكن منها قاعدة الخاصة، به في يوم عن خدمة الزبائن، نظام خدمة من الطيارين والمضيفات والضيوف، وطوال فترة تناول الطعام يستمع وشاهد الزبائن شرائط فيديو تدفع عليهم تعليمات السفر.

تعلن جمعية النهضة النسائية بدبي عن فتح باب التسجيل للوراث الصيفية للفتيات

الكيفية	دورية
الكمبيوتر	دورية
الطعامية	دورية
الطبخ	دورية

كما تعلن لاطفانك الإزاه عن فتح باب التسجيل للوراث الكمبيوتر للاطفال
 على الراشدين في تسجيل اطفالهم المصنوع
 إلى مقر الجمعية أو الاتصال على هاتف: ٦٦٦٣٧٣٧



أسبوعاً أو شهراً أو سنة. تحديد الفترة عائد لك بشكل كامل.

معظم الناس يحتفظون بمبلغ نقدي من المال في حساب مصرفي لا يشهد أية زيادة.

قد يكون هذا المبلغ عبارة عن مدخرات شخصية أو أموال تخص أحد النوادي أو الجمعيات.

لكن الآن، وبفضل حساب الوديعة لأجل مع بنك الامارات الدولي، يمكنك أن تستفيد من نقودك على

أفضل وجه . كل ما عليك عمله هو وضع مبلغك النقدي في حساب وديعة لأجل محدد قد يكون



بنك الإمارات العربية المتحدة
Emirates Bank International Limited
معاً نحو مستقبل مشرق

المكتب الرئيسي: شارع بني ياس، ص. ب ٢٩٢٣ دبي، الامارات العربية المتحدة هاتف: ٣٨١١٨١، فاكس: ٤٦٤٢٥ ابيدب إي إم، برقيا: امارات بنك.

الفرع (الفرع الرئيسي) شارع بني ياس ٢٨١١٨١ • فرع السوق (بور دبي) ٥٣٣٥٥٤ • فرع شارع المنجم ٢٢٠٣٦٦ • فرع بندر طاب ٢١٣٠١٣ • فرع الغليظة ٢٣٦١٠٩ • فرع الكرامة ٣٧٢٤٩٨ • فرع القيادة (القيادة العامة لشرطة دبي) ٦٩٢٣٢٠ • فرع السطوة ٤٤٥٠٤٠



CEM ADVERTISING

انسوعوية ١ ريال ○ الكويت ١٠٠ فلس ○ قطر ١ ريال ○ البحرين ١٠٠ فلس ○ مسقط ١٠٠ بيضة ○ مصر ٥٠ قرشاً ○ الأردن ١٠٠ فلس ○
 سوريا ٥٠٠ ق س ○ العراق ٢٠٠ فلس ○ تونس ١٠٠ مليم ○ المغرب ١ درهم ○ لبنان ٥٠ ل ل ○ الهند ١٠ روپيات ○ باكستان ١٢ روپية ○
 لندن ٧٠ بنسا ○ سويسرا ٢ فرنك ○ تركيا ٩٠٠ ليرة ○ اليونان ٧٠ دراخمة ○ قبرص ٥٠ فلس ○ امريكا دولار وربع ○ كندا دولار ونصف

**أخبار مع الحريدة
في الخارج**

الاشتراكات

أرقام التوزيع

[illegible]